

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ НИКОДИМА, МИТРОПОЛИТА ХАРЬКОВСКОГО И БОГОДУХОВСКОГО



ПОКРОВСКИЙ ВЕСТНИК

СВЯТО-ПОКРОВСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ, г. ХАРЬКОВ

№ 7 (28), июль 2010 г.

СЛОВО В ДЕНЬ СВЯТЫХ АПОСТОЛОВ ПЕТРА И ПАВЛА

Священномученик Фаддей (Успенский), архиепископ Тверской

Чтобы хоть немного возвысить дух наш над той суетой жизни, в которую обыкновенно он бывает погружен, отпечатлеем ныне, братие, в умах наших полные неисчерпаемой жизни образы святых первоверховых апостолов Петра и Павла. Их души представляют равно преобразильные сокровищницы добродетелей духовных для нас, лишь в малой мере причастных Божественной жизни, открывшейся чрез явление Бога во плоти.

Оба одинаково «предали души свои» (Деян. 15, 26) за слово Божие и за свидетельство об имени Господа Иисуса Христа, желая упасти овец стада Христова и унестить Христу Церковь из язычников, искупленную Кровию Его. Один, будучи камнем веры, первый «утвердил братию» (Лк. 22, 32), рассеявшуюся от страха гонений за имя Христово по Воскресении, и впервые разъяснил, что к Церкви, состоявшей доселе из одних сынов Израилевых, Бог повелевает присоединять обращающихся из язычников (Деян. 15, 7-11). Другой, будучи «избранным сосудом, чтобы возвещать имя Христово» (Деян. 9, 15) народам, которые еще не слышали о Христе (Рим. 15, 20-21), прошел со словом проповеди едва не всю известную тогда вселенную, чтобы «взвеселилась неплодная, нерождающая» Церковь

(Гал. 4, 27; Ис. 54, 1) и «возрадовалась земля сухая и необитаемая» сердца язычников (Ис. 35, 1). Оба, в равной мере исполненные любви ко Христу, всю жизнь посвятили проповеданию Слова и трудам апостольства и оба запечатлели мученическою кончиною свою любовь ко Христу. Один, вначале отрекшись от Христа, потом всю жизнь в покаянии следовал за Ним как бы на распятие, претерпев искушения огненные и наветы сатаны (1 Пет. 4, 12; 5, 8), чтобы исполнить сказанные ему слова Христовы: Иди за Мною (Ин. 21, 19). Другой, призванный из гонителей, все «вменяя в уметы», чтобы приобрести Христа (Флп. 3, 6-8), и желал от Христа быть отлученным, чтобы привести к Нему братию по плоти – Израиля (Рим. 9, 3), пока мученически не скончал

своего течения, чтобы получить венец правды (2 Тим. 4, 6-8).

Оба оставили последующим церквям, имевшим возникнуть из ими основанных, свои писания, полные назиданий, в которых доселе живет дух их для всех читающих и слышащих. Один своими писаниями утверждает веру, ослабевающую в искушениях, для очищения нашего посылаемых (1 Пет. 4, 12). Другой раскрывает неисчерпаемое богатство премудрости и ведения,



Рубрику ведет Антонина Савицкая



2 июля: Свт. Иоанна, архиеп. Шанхайского и Сан-Францисского

2 июля 1994 г. Русская Православная Церковь за границей причислила к лику святых дивного угодника Божия XX века святителя Иоанна (Максимовича) Шанхайского и Сан-Францисского чудотворца.



Архиепископ Иоанн родился 4/17 июня 1896 г. в селе Адамовка Харьковской губернии. С детства он отличался глубокой религиозностью, по ночам подолгу стоял на молитве, усердно собирал иконы, а также церковные книги. Святая и праведная жизнь ребенка произвела глубокое впечатление на его французскую гувернантку-католичку, и в результате она приняла православие.

В годину гонений Промыслом Божиим Михаил оказался в Белграде, где поступил в университет на богословский факультет. В 1926 г. митрополитом Антонием (Храповицким) он был пострижен в монахи, принял имя Иоанна в честь своего предка свт. Иоанна (Максимовича) Тобольского.

заключенное во Христе для всех народов (Кол. 2, 3; Еф. 3, 8). Очевидно, братие, должны бы быть всегда живы в нас эти образы апостолов, «весь мир учеными своими просветивших и вся концы, следовательно и нас, ко Христу приведших».

Но то ли видим мы в действительности? Как немногие из нас читают их писания и как мало стараются уразуметь их! Как часто с полным равнодушием оставляем мы «слово Божие, живое и действенное, во век пребывающее», проникающее в самые сокровенные мысли души и обличающее их со всею ясностью (Евр. 4, 12-13), и обращаемся к мудрости земной, «по стихиям мира» (Гал. 4, 9; Кол. 2, 8), нисколько не раскрывающей нам Божественной премудрости, сокрытой во всем мире и в жизни человечества! Не бывает ли даже того, что слово этих апостолов подвергается среди нас осмеянию, какому подверглось оно в Афинах среди мудрецов и философов, от которых с таким тягостным настроением духа вышел святой апостол Павел, чтобы проповедовать в других городах (Деян. 17, 18, 32-33; 18, 1; 1 Сол. 3, 1-7)? Не подвергаются ли и ныне проповедники слова этих апостолов стеснению, даже до уз, подобно великому апостолу Христову Павлу (2 Тим. 2, 9)? Не оттого ли так и усиливается неверие в наше время, что мы не хотим слышать и знать о той вере живой, пламенной, не из мнений или помышлений плоти и крови возникшей, а из небесного Божественного откровения (Мф. 16, 17), какую имел называемый камнем Симон Петр? Не оттого ли все более и более оскудевает любовь христианская между народами, что совсем забыли о Павле, которого «уста были всегда отверсты и сердце расширено» (2 Кор. 6, 11), чтобы нежною любовью обять всех, кого «родил он благовествованием Христовым» (1 Кор. 4, 15)? Доколе стоит мир, он будет стоять лишь на двенадцати основаниях, которые суть двенадцать апостолов Христовых (Откр. 21, 14; Еф. 2, 20). Но если вместо того, чтобы приступать ко Христу, Камню краевольному, и подобно камням живым устроить из себя дом духовный и священство святое (1 Пет. 2, 5), будем мы строить на ином основании, кроме положенного, которое есть Иисус Христос, то испытанию огня подвергнется дело каждого подобного строителя (1 Кор. 3, 11-13) и огонь, от которого погибнет настоящий мир (2 Пет. 3, 7-12), все более и более будет разрушать его, чтобы явились «новое небо и новая земля, на которых обитает правда» (2 Пет. 3, 13).

Итак, пока медлит еще Господь Своим пришествием, исполнимся страха перед Ним, чтобы хотя он побуждал нас к благочестивой и святой жизни (2 Пет. 3, 9-11), если уже не побуждает любовь к Искупителю нашему, принесшему Себя в умилостивление о грехах наших (Рим. 3, 25), Господу Иисусу Христу.

Полные неизъяснимой красоты духовной образы святых первоверховных апостолов всегда сильны будут поддержать нас в постигающих искушениях и исполнить любви к Богу, если только захотим мы в них искать поддержки для себя. А читая чаще писания их, мы всегда будем находить в них обильную пищу для ума, для размышлений и духовных созерцаний, источник высшей радости при наблюдении печального и исполненного скорби порядка жизни в мире сем, достигнем даже как бы пророческого прозрения в будущие судьбы Церкви Христовой – доколе она стоит на земле, доколе еще слышится в мире «вещание сих апостолов и хранятся глаголы их». Аминь.





Иван Александрович Ильин (28 марта (9 апреля) 1883 – 21 декабря 1954) – русский христианский философ, писатель и публицист, сторонник Белого движения и последовательный критик коммунистической власти в России, идеолог Русского общевоинского союза (РОВС). В эмиграции был консервативным монархистом и славянофилом, а также ярым противником коммунизма и большевизма.

Взгляды Ильина сильно повлияли на мировоззрение других русских интеллигентов консервативного направления XX века, в числе которых, например, Александр Солженицын. До 1990-х в России об Ильине почти не говорили. С 1989 г. в России начинается публикация трудов Ильина; с 1993 по 2008 год выпущено 28 томов собрания сочинений (составитель – Ю. Т. Лисица).

В октябре 2005 года прах И. А. Ильина и его жены был перезахоронен в некрополе Донского монастыря в Москве, рядом с могилой А. И. Деникина и недалеко от могилы И. С. Шмелева. В том же 2005 году в России был снят фильм «Завещание философа Ильина». Определенное влияние на возрождение идей Ильина и памяти о нем оказывает российский актер и кинорежиссер Никита Михалков. Популярность идеи Ильина набирают и среди Русской православной церкви. Цитаты из трудов Ильина использовали в своих речах генпрокурор В. В. Устинов и президент В. В. Путин. В 2007 г. снят документальный фильм о жизни философа «Защита Ильина»...

СЧАСТЬЕ

«Что ты имеешь в виду, друг, что ты хочешь, когда говоришь о счастье?» – «Вполне естественно: здоровья, чтобы требовать всего; богатства, чтобы все мочь; власти, чтобы всего достичь. Вот я и счастлив!»

Счастлив? Едва ли! Лишь тогда ты поймешь, что тебе не хватает самого существенного; что ты бредешь по большой и широкой дороге разочарования.

Прежде всего здесь нет ничего «естественного»: дающие счастье условия жизни точно так же различны, как и люди. Из-за богатства и власти можно стать таким несчастным, что будешь стремиться к смерти. И толькольному здоровью кажется счастьем. Ведь мир полон здоровыми, богатыми, могущественными людьми, которые в отчаянии ищут счастья. Ты разве этого не замечал?



Отец Иоанн был редким молитвенником. Он так погружался в тексты молитв, как будто просто беседовал с Господом, Пресвятой Богородицей, ангелами и святыми. Евангельские события были известны ему так, как будто они происходили на его глазах. В 1934 г. иеромонах Иоанн был возведен в сан епископа, после чего он отбыл в Шанхай.

Молодой владыка любил посещать больных и делал это ежедневно, принимая исповедь и приобщая их Святых Тайн. Если состояние больного становилось критическим, Владыка приходил к нему в любой час дня или ночи и долго молился у его постели.

Известны многочисленные случаи исцеления безнадежно больных по молитвам святителя Иоанна.

В 1951 г. архиепископ Иоанн был назначен правящим архиереем Западноевропейского экзархата Русской Зарубежной Церкви. В Европе, а затем с 1962 года в Сан-Франциско, его миссионерская деятельность, твердо основанная на жизни в постоянной молитве и чистоте православного учения, принесла обильные плоды. Слава Владыки распространялась как среди православных, так и среди инославного населения.

Великий праведник отошел ко Господу 19 июня (2 июля) 1966 г. в день памяти апостола Иуды, во время архиастырского посещения г. Сиэтле.

Вскоре и в усыпальнице Владыки стали происходить чудеса исцелений и помощи в житейских делах.





6 июля: память Владимирской иконы Пресвятой Богородицы



Когда татарский хан Ахмат подошел к реке Угре и стал грозить осадой Москве, великий князь Иоанн Васильевич вышел с войском на защиту города.

Хотя войско этого князя было малочисленнее и слабее татарских полчищ, однако оно одержало победу.

Ибо нежданно-негаданно на татар напал неописуемый страх и смущение, так что бежали они с берегов Угры. Сей нежданный успех все приписали заступничеству Пресвятой Богородицы: перед Ее Владимирской иконой народ молился об избавлении от татар.

8 июля: Прп. Никона, старца Оптинского, исповедника



Преподобный старец Никон (в миру Николай Митрофанович Беляев) родился 26 сентября 1888 года в Москве. От родителей он унаследовал любовь к Церкви, чистоту и строгость нрава.

С годами у Николая и его младшего брата Ивана возникло и укрепилось сознательное стремление к духовной жизни. Они решили уйти в монастырь, но не знали, в какой. Изрезали на полоски перечень

«Требовать всего!» Бедняга! «Всего» ты никогда не достигнешь; ведь счастье – не вечная гонка, не охота за абсолютной невозможностью. Если хочешь счастья, научись искусству лишений. И больной требует отнюдь не «всего», а лишь «здравья»; и если он не соблюдает меру в «здравом», то скатывается в болезнь, чтобы вынести из болезни для себя немного мудрости, без которой счастье невозможно. И наконец: чего ты хочешь – вечно требовать или что-то и получать? Ибо без получения нет покоя, а без покоя нет счастья...

«Богатство, чтобы все мочь». Ты не настолько дитя, чтобы думать, что богатый «все может». Он может лишь купить! А ведь лучшее в жизни не продажно. Продажное счастье вовсе не счастье, оно скорее – разочарование и несчастье.

Богатый может ослепить, тогда возникают видимость и обман: и это ты называешь счастьем? Богатство дает роскошь; и ты настолько наивен, чтобы воображать, что роскошь и счастье идентичны? Значит, ты не знаешь, каким глубоко несчастным, каким жалким можно быть в пышности и великолепии...

И – «власть, чтобы всего достичь»... Разве ты так близорук, чтобы не видеть, что власть налагает на человека невероятное бремя разных «должен» и «обязан»? Это бремя настолько велико, что у него нет времени вспомнить о своих «смею» и «могу». Необходимость власти подавляет ее свободу. Глядя снизу, наивный чудак-человек восклицает: «Боже, чего только он не может!». Глядя вниз, властелин вздыхает: «Боже, чего только я не терплю, за что только не отвечаю, и сколько всего мне нельзя!» Ибо его большое «могу» есть лишь скучный отблеск его изнуряющего долга. Лишь у злых властителей, у тиранов, дело обстоит по-другому. Не подумать ли мне, что ты считаешь счастьем тиранство?..

Видишь: от всей твоей «естественности» не осталось и следа. Так, вероятно, случается со всеми: сначала нам кажется, что мы точно знаем «наше счастье»; затем выясняется, что мы его никогда не знали... Поэтому какое тщеславие – гоняться за определенно мнимым «счастьем».

Хочешь узнать секрет счастья? Так послушай.

Счастье нельзя поймать. Не ищи, не гоняйся за ним, оставь страдания и мучения! Счастье приходит само. Но не жди его, не спрашивай о нем, не требуй ничего! Ищи чего-нибудь другого: чего-нибудь верного, великого, за что стоило бы жить, бороться и умереть. Посвяти себя этому делу с любовью, живи им так самоотверженно, как только сможешь; служи ему верно и самозабвенно, но не ищи «счастья»...

И в один прекрасный день ты обнаружишь, что на правом плече твоем сидит орел и нашептывает тебе на ухо святые, возвышенные вещи. С этого мгновения ты будешь счастлив даже тогда, когда тебя постигнет личное несчастье, потому что орел подымет тебя над несчастьем и даст тебе блаженное утешение.

Ты этого не можешь? Или ты этого не хочешь? Тогда пребывай в заблуждении и дальше. Ты предупрежден.



О капризах и непослушании

Иерей Илья Шугаев

Непослушание детей – это, наверное, самая большая родительская боль. Хочется, чтобы ребенок все делал правильно, родители говорят, как надо поступить, а он не слушается, и обидно не только оттого, что ребенок делает неправильно, но еще и оттого, что делает он это после того, как вы ему указали правильный путь.

Окончание.

Начало в ПВ № 6(27)

НЕМНОГО О ЗАПРЕТАХ

Очень часто мы слышим и сами говорим, что ребенка надо учить собственным примером. Но на практике далеко не всегда родительский образ жизни передается детям. Хотя при определенных условиях дети легко выполняют правила и соблюдают запреты, установленные родителями. Когда в семье много детей, одна из главных проблем – это уборка в доме, поскольку дети имеют удивительную способность разводить беспорядок. Чтобы бороться с крошками на полу дома вводится запрет: еда с кухни не выносится, в комнатах есть нельзя. Чтобы запрет был действенным, и дети не обижались на него, все взрослые должны соблюдать важное условие: запрет действует на всех и всегда!

В играх дети осваивают жизнь, а для них это не баловство. Просто они так готовятся к взрослой жизни.

Все мы легко в своей жизни соблюдаем правило: «Не прыгай из окна, а то разобьешься». Потому что это закон физики, он действует на всех и всегда. Поэтому любой запрет должен иметь силу закона физики. В комнатах нельзя есть: в комнатах не ест ни мама, ни папа, ни бабушка, ни утром, ни вечером, ни во время просмотра фильма, ни во время чтения книги – никто и никогда. Стоит только папе принести бутерброд и сесть перед телевизором, смотря благочестивый православный фильм, как дети делают свои выводы. Когда отец в очередной раз останавливает ребенка, выносящего печенье с кухни, ребенок понимает, что вообще-то в комнате есть можно, но папа запре-

щает это потому, что так ему хочется. Получается, этот запрет – не закон, а прихоть папы. Вот тут начинаются детские обиды, подозрения, что папа не дает печенье по злобе, по нелюбви к ребенку. А когда папы нет, можно потихоньку и стащить что-нибудь в детскую комнату, чтобы полакомиться во время игры.

Вот почему сейчас иногда опасно отдавать ребенка в детский сад или школу. Раньше, в советское время, было единое педагогическое пространство: в семье, детском саду, школе – везде были одни правила, одни требования, созданные единой идеологической системой.

Сейчас единой идеологии нет, поэтому родители должны быть на чеку и постоянно интересоваться обстановкой в детском саду и школе. Неудивительно, что многие православные родители пытаются отдать детей в православные гимназии, чтобы законы, соблюдаемые в школе, со-впадали с законами, царящими дома. Когда ребенок к 15-16 годам окрепнет духовно, он сможет противостоять законам окружающего его атеистического мира, а до этого родители должны внимательно следить за тем, что окружает ребенка.

Хотя иногда бывают запреты делать детям что-то, что взрослым разрешается. Например, пользоваться спичками, включать различные приборы. На вечерних молитвах мы зажигаем свечи, когда дети стали взросльть, им тоже захотелось, как взрослым, зажигать свечи. Это нормальное желание, и под нашим присмотром дети стали это делать. Еще им под присмотром взрослых разрешается включать газ и зажигать его спичками, но в отсутствие родителей на это действует запрет.



русских монастырей и, помолившись, вытянули полоску, на которой было написано: «Козельская Введенская Оптина пустынь». Дома не препятствовали благому решению, и 24 февраля 1907 года, в день обретения главы Иоанна Предтечи, братья приехали в Оптину. Их обоих с любовью принял преподобный старец Варсонофий, но как-то особенно отметил Николая. С первых же бесед они почувствовали необъяснимую тесную связь друг с другом, то, что называется «духовным родством».

9 декабря 1907 года, в день празднования иконы Божией Матери «Нечаянная Радость», братья Беляевы были приняты в число скитской братии. В октябре 1908 года брат Николай был назначен письмоводителем старца Варсонофия и освобожден от всех послушаний, кроме церковного пения и чтения. К этому времени он становится самым близким учеником и соратником старца Варсонофия, который, провидя его высокое предназначение, готовил его в свои преемники, передавая ему свой духовный и жизненный опыт, руководил его духовной жизнью. В апреле 1910 года Николай был пострижен в рясофор, а 24 мая 1915 года – в мантию. Он получил имя Никон в честь святого мученика Никона (память 28 сентября). 10 апреля 1916 года преподобный Никон был рукоположен во иеродиакона, а 3 ноября 1917 года удостоился сана иеромонаха.

...Память о нем жива в душах любящих и помнящих его.



 В день блаженной кончины преподобного отца нашего Никона оптинские наследники, начиная с 8 июля 1989 года, служат панихиды на месте его упокоения на кладбище на Валдокурье. Жизнь праведных начинается по их кончине...

8 июля: Свв. Петра и Февронии Муромских



Святые Петр и Феврония являются образцом христианского супружества.

Благоверный князь Петр был вторым сыном Муромского князя Юрия Владимировича. За несколько лет до того, как князь Петр вступил на Муромский престол (в 1203 г.), он заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. В видении князю было открыто, что ему поможет дочь пчеловода благочестивая дева Феврония – крестьянка из деревни Ласковой под Рязанью. Когда Петр увидел Февронию, то так полюбил ее за благочестие, мудрость и доброту, что дал обет жениться на ней после исцеления. Однако, излеченный ею не сдержал обета. Тогда он вновь заболел, и вновь Феврония излечила его. Так повторилось еще раз, и, наконец, Феврония исцелив князя, вышла за него замуж.

Святые супруги прославились благочестием и милосердием. Скончались они в один день и час, приняв перед этим монашеский постриг с именами Давид

Совсем запрещать подрастающим детям то, что делают взрослые, будет неправильно по следующим причинам. Во-первых, для ребенка, который, взрослея, хочет делать все как родители, это просто обидно. Во-вторых, если ребенок внутренне созрел, надо дать ему возможность для развития новой способности, иначе взрослые будут задерживать развитие ребенка.

САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ ТОЖЕ НУЖНА

Все родители хотят, чтобы дети были послушными, но, помня о послушании, надо не забывать и обратную сторону. Ребенок, становясь взрослым, должен учиться самостоятельности. Поэтому родители в определенные моменты должны давать ребенку возможность действовать по своему усмотрению. Чем больше в детях будет здоровой самостоятельности, тем легче они будут взросльть, преодолевая переходный возраст. В этом возрасте подростки, как правило, проявляют столько непослушания, что родители хватаются за голову. Но таков закон развития души в этом возрасте. Чтобы научиться принимать решения самому, подросток демонстративно отвергает советы и предупреждения взрослых. Он хочет всем и самому себе доказать, что принятное решение принято только им самим. Поэтому прежде чем сделать то, что от него требуют, подросток часто делает точно наоборот. Потом он сделает правильно, но сначала докажет себе, что правильный выбор сделал сам, а не потому, что его так заставили сделать.

Переходный возраст не самый лучший период для того, чтобы учить детей послушанию. Но это не должно быть поводом, чтобы совсем не предъявлять к подросткам каких-то требований. Требовать надо, но надо помнить и об особенностях возраста. Например, родители говорят, чтобы дочь вернулась в девять часов, а она требует права гулять до

одиннадцати. Если родители уступят и снимут свои требования, то дочь сможет прийти и в одиннадцать, и в двенадцать часов, приводя в ужас своих родителей. А если родители не уступят, то дочь придет в десять. В результате будет достигнут вполне приемлемый компромисс. Родители могут быть довольны, что поведение дочери находится более-менее под контролем, и она не задерживается до одиннадцати, как хотела. А дочь может быть довольной, что она доказала родителям свои права на самостоятельность.

В СОГЛАСИИ РОДИТЕЛЕЙ – БЛАГОПОЛУЧИЕ ДЕТЕЙ

«Помышляй, что у тебя в доме золотые статуи – дети; каждый день настраивай и осматривай их тщательно и всеми мерами упорядочивай и образовывай их души...», – говорил Иоанн Златоуст.

В заключение хочу сказать о родительском единомыслии. Разномыслие среди взрослых – это самая благоприятная почва для развития капризов и непослушания. Когда между родителями нет согласия, то ребенок учится выбирать то, что легче, учится хитрить и лукавить. Разномыслие родителей – это одно из проявлений недостатка любви между ними, а из этого корня происходят все недостатки в семье.

И хочется пожелать родителям, прежде всего, полноты любви – чтобы их любящие сердца подсказывали им, как поступать с детьми. Чтобы они верили и надеялись, что в душах их детей заложены самые прекрасные способности. Чтобы они помогли своим чадам раскрыть их.

По материалам www.orthomama.ru



Мода на чтиво

Протоиерей Андрей Ткачев

Есть множество вещей, разрушающих человека. Среди них есть место для моды. Она – не вирус и не ядерный взрыв, но она навязывает человеку представление о самом себе. То есть ты, например, имеешь представление, что тебе к лицу, а что нет, как нужно выглядеть в той или иной ситуации. А мода насилием требует зауживать брюки или делать их клешем, бриться налысо или заплетать сотни косичек и т.д. И вот ты уже стыдишься своего естественного вида, чувствуешь себя белой вороной и худо-бедно пытаешься пристроиться к восторжествовавшему вкусу. Но вкус недолговечен. Как ураганный ветер, несколько раз в год новые модные течения сметают прежние и заставляют людей то рыться в бабушкиных сундуках, то напяливать на себя что-то «культра». **Дело вовсе не в одежде, а в том, что человеку прививают понятия о красоте по три раза в год, и в конце концов может оказаться, что само слово «красота» потеряет смысл для человека.**

Подобные эксперименты раньше делали революционные правительства. Они меняли названия дней недели и месяцев, передвигали календарные даты, выдумывали новые праздники. Отсюда все эти брюмеры и термидоры у французов, новые имена, рожденные советской властью вплоть до абсурдных – Даздраперма (да здравствует Первое мая) или Оюшмильд (Отто Юльевич Шмидт на льдине). Вы улыбнулись? Но этот смех стоил крови и слез тем, кто жил в сумасшедших 1917...18 гг. А все эти новшества – с целью раскачать устоявшийся внутренний мир человека. Сегодня же этим занимаются совершенно другие люди, навязывая обществу новые непривычные идеи, вкусы. Бредовый коммунизм вернулся в виде современного либерализма. Человек становится вменяем для кукловодов. Он быстро соглашается, что вчерашнее гадкое сегодня красиво, вчерашнее глупое сегодня не лишено смысла. Из таких людей – лепи, что хочешь.

А моды бывают разные. Есть, например, мода на чтиво. Стоит появиться какой-нибудь раскрученной книжонке, как ее до дыр зачитывают даже те, которые кроме газет уже ничего не читали со времен окончания школы. Кто сегодня не слышал про «великого писателя современности» Паоло Коэльо? Спросим себя, откуда выросла известность этого человека? Неужто все его читатели искушены в области латиноамериканской литературы? Если бы они читали Маркеса или Кортасара, то вряд ли бы после первой книги Коэльо прочли бы вторую. А если они не читали ни Маркеса, ни Кортасара, то чем так велик Коэльо, обскакавший всех латиноамериканских грандов?! Мода, господа.

Литература, написанная о Гарри Поттере, превосходит, наверное, тиражи «Гарри Поттера». И что мы видим? Неужели, действительно гениально? Я думаю, та же мода. Коммерческий проект. Раскрутка. Человеку может быть стыдно в ответ на вопрос «а вы



и Ефросиния, и даже чудесным образом оказались в одном гробу.

9 июля: Тихвинской иконы Божией Матери

Эта икона Пресвятой Богородицы сначала пребывала в Царыграде, но за 70 лет до его падения, в 1383 году, она внезапно явилась на воздухе близ города Тихвин на севере России. Там, где спустилась она на землю, были построены храм и монастырь. По имени града Тихвина она стала называться Тихвинской. Неисчислимые чудеса источались от этой чудотворной иконы; особенно много больных получило от нее исцеление.



17 июля: Прп. Андрея Рублева, иконописца

Св. Андрей родился около 1360 г. Происходил из образованных кругов, отличался необыкновенной мудростью, о чем свидетельствует его творчество. Живописному мастерству учился в Византии и Болгарии. Св. Андрей некоторое время работал вместе с Феофаном Греком и возможно был его учеником. Вся жизнь преподобного связана с двумя монастырями: Троице-Сергиевой лаврой и Спасо-Андрониковым Московским монастырем. Иноческий постриг святой принял в Спасо-





Андрониковой обители. Живя в высокодуховной среде, в атмосфере святости, инок Андрей поучался как историческими примерами святости, так и живым образцом окружавших его подвижников. Около 20 лет, до самой смерти, он вместе со своим «сопостником» Даниилом Черным вел жизнь иконописца-подвижника.

Кисти святого Андрея Рублева принадлежит знаменитый чудотворный образ Пресвятой Троицы, который до сих пор является непревзойденным образцом в иконописании. Святой Андрей расписывал Благовещенский собор в Московском Кремле, иконостас и сам Успенский собор в г. Владимире (1408 г.). Прп. Андрей Рублев написал Владимирскую икону Богоматери для Успенского собора в г. Владимире; написал иконостас и расписал стены Успенского собора в Звенигороде (конец XIV – начало XV вв.); дейсусный чин в иконостасе собора Рождества Пресвятой Богородицы Савва-Сторожевского монастыря; расписал стены и выполнил иконостас Троицкого собора Троице-Сергиевой лавры и др.

17 июля: Страстотерпцев Императора Николая II, Императрицы Александры, царевича Алексия

...В ночь с 16 на 17 июля 1918 г., примерно в начале третьего, Юровский разбудил Царскую семью. Им было сказано, что в городе неспокойно и поэтому необходимо перейти в безопасное место. Минут через сорок, когда все оделись и собрались,

читали?» выпасть из социального контекста, пожать плечами, промялить «нет». И это не что иное, как тяжелейшее рабство и гнуснейшая зависимость миллионов людей от кем-то сформированного общественного мнения. В XIX веке Россия зачитывалась французскими романами. В. В. Розанов, отвечая на вопрос, каково его отношение к Золя, говорил: «Я не читал, но мне не нравится». Позиция несколько дерзкая, ерническая, как все у Розанова, но внутренне очень свободная.

Или, к примеру, нашумевшая книга «Код да Винчи». В начале захватывает, на первой трети книги понимаешь, что байка, а к последней трети добираешься до самого главного. Вся книга – лишь обрамление одной ключевой главы, в которой устами некого профессора озвучивается антихристианский и антицерковный пасквиль и формулируются основы «религии будущего». Христос якобы имел жену и детей, вера в Его Божество якобы была авторитарно утвержденной идеей, Церковь якобы веками лжет, хотя втайне знает некую правду. И ладно бы возникло это впервые. Так нет же, идеи стары как мир. В каждую эпоху были их адепты и проповедники. И клюют на них люди неглубокого ума, пусть даже обширных знаний. Это как бы формирование широких слоев «сочувствующих» к будущему мировому порядку, создать который нужно на развалинах христианства. Издание таких книг большими тиражами – вещь совсем не безобидная. Это – зондирование почвы, индикатор массовой безблагодатности. А вы, небось, думали, что проглотив бестселлер,

Моды бывают разные. Есть, например, мода на чтиво. Стоит появиться какой-нибудь раскрученной книжонке, как ее до дыр зачитывают даже те, которые кроме газет уже ничего не читали со времен окончания школы.



оказались на гребне мировой цивилизации? Поверьте, первые над вами посмеются те, кто написал бестселлер.

Тебя почти за шиворот подтаскивают к помойному корыту, заставляют из него хлебать, ты хлебаешь, превозмогая позывы рвоты, смотришь направо и налево на длинные шеренги подобных тебе, и вы друг другу улыбаетесь. Подмигиваете: дескать, вкусно, да? Мы на вершине. Мы приобщились к культуре. Это, по-моему, фотопортрет потребления современных «гениальных» опусов в мире литературы и искусства.

Становится понятной гениальная прозорливость Оптинских старцев. Они до революции предсказывали время крайнего смешения понятий и советовали привить молодым людям вкус к хорошей музыке, живописи, литературе для того, чтобы хороший вкус стал противоядием против грядущей пошлости.

Пошлость пришла, нагрянула. А с противоядием – проблемы. Миллионы людей научили читать, но не научили выбирать чтиво, для миллионов людей видеокассеты доступны, но умение выбирать из навоза жемчужину – нет. Как ни была страшна безграмотность, нынешняя грамотность при отсутствии веры и вкуса – еще страшней.

Это, может быть, для XIX века чтение Тургенева или Вальтера Скотта могло не поощряться духовниками и быть признаком духовного упадка человека. Сегодня это признак подъема и знак того, что внутренний мир человека обогащается и шлифуется. Думающим трудней манипулировать, знающего труднее обмануть.

Люди и так будут читать книги в печатном и в электронном виде, будут поглощать музыкальную и видеопродукцию в таких объемах, в каких завтракает Гаргантюа. А значит, надо воспитывать читательский и зрительский вкус, надо делать людям прививку от пошлости так же регулярно и настойчиво, как делают прививки от скарлатины детские поликлиники.

Кроме вновь издаваемых книг и выходящих на экраны фильмов, в мире есть множество «новых» вещей, неизвестных потребителю. Всякая книга, которую вы не читали, для вас – новая. Всякий фильм, который вы не смотрели – тоже, как ни странно, новый. Поэтому как было бы приятно подслушать в метро или кафе следующий диалог:

– Глянь, какую я новую книгу купил – Данте, «Божественная комедия». Читал?

– Нет. Я еще свою новую «Илиаду» дочитываю.

Важно понять, что у Бога нет мертвых. Книги, оставшиеся нам в наследие, – это как бы телеграфный провод, способ общения с теми, кто их написал. Человек – это современник всех людей, которые когда-либо жили и будут жить на земле. Вспомните, если вы видели фильм «Тот самый Мюнхгаузен», следующую сцену: Мюнхгаузен хочет развестись и жениться на Марте. По этому поводу он спорит



Юровский вместе с узниками спустился на первый этаж и привел их в полуподвалную комнату с одним зарешеченным окном. Все внешне были спокойны. Государь нес на руках Алексея Николаевича, у остальных в руках были подушки и другие мелкие вещи. Между тем в соседней комнате уже столпились вооруженные, ожидавшие сигнала убийцы. В этот момент Юровский подошел к Государю совсем близко и сказал: «Николай Александрович, по поста-



новлению Уральского областного совета вы будете расстреляны с вашей семьей». Эта фраза явилась настолько неожиданной для Царя, что он обернулся в сторону семьи, протянув к ним руки, затем, как бы желая переспросить, обратился к коменданту, сказав: «Что? Что?».

Государыня и Ольга Николаевна хотели перекреститься. Но в этот момент Юровский выстрелил в Государя из револьвера почти в упор несколько раз, и он сразу же упал. Почти одновременно начали стрелять все остальные – каждый заря-





нее знал свою жертву. Убедившись, что все члены царской семьи мертвы, убийцы стали снимать с них драгоценности. Еще до восхода солнца тела вывезли в лес в окрестности деревни Коптяки. В течение трех дней убийцы пытались скрыть свое злодеяние...

Вскоре после того как было объявлено о расстреле Государя, Святейший Патриарх Тихон благословил архипастырей и пастырей совершать о нем панихиды...

К Царственным страстотерцам многие христиане обращаются ныне с молитвой об укреплении семьи и воспитании детей в вере и благочестии, о сохранении их чистоты и целомудрия – ведь во время гонений Императорская семья была особенно сплоченной, пронесла несокрушимую веру православную через все скорби и страдания.

23 июля: Положение честной ризы Господа нашего Иисуса Христа в Москве (1625)

Честную Ризу Спасителя не следует отождествлять с нешвенным Его Хитоном – они ясно различаются в Священном Писании: «Воины же, когда распяли Иисуса, взяли одежды Его и разделили на четыре части, каждому воину по части, и хитон; хитон же был не сшитый, а весь тканый сверху. И так сказали друг другу: не станем раздирать его, а бросим о нем жребий, чей будет, – да сбудется реченное в Писании: разделили ризы Мои между собою и об одежде Моей бросали жребий» (Ин. 19, 23-24; Пс. 21, 19).

По преданию Грузинской

со священником и говорит: «Сократ сказал мне однажды: „Женись. Попадется хорошая – будешь счастлив, попадется плохая – будешь философом"». Всех, конечно, шокирует это заявление барона о дружбе с великими людьми древности. Но Мюнхгаузен абсолютно прав. Сократ, Шекспир, Джордано Бруно – те, с кем дружил барон, могут дружить и с нами, они наши современники. От нас зависит, кого и из какой эпохи избрать себе в собеседники. Зауживать свои безбрежные возможности до краткого мига современной жизни, и даже не жизни, а мышиной возни, – это предательство по отношению к своему призванию и грех перед лицом вечности.

Дружбе с Гоголем можно пожертвовать массу суетных и мелких увлечений. Точно так же дружбе с любым другим великим человеком. Проветривать мозги воздухом иных эпох полезно еще и потому, что это именно человеческое общение с людьми прежде жившими. Мы понимаем их не потому, что носим одну одежду и слушаем одни и те же новости. Как раз нет – нас по-разному учили, мы очень многим отличаемся, а если понимаем друг друга, то значит понимаем на глубоком сердечном уровне.

Нельзя искать друзей среди тех, кто будет слушать тебя с открытым ртом. Нужно искать людей, которые мудрее тебя, нужно иметь желание сидеть молча у их ног или обивать их пороги. Желание и умение учиться есть признак мудрости. Вот почему опять-таки нужно спрашивать у тех, кто был прежде нас.

Из всего того, что нужно человеку, главное то, что человеку нужен человек. Не безлиное «мы» и не диктатура большинства над меньшинством должны руководить нами, а во всем и везде нужно устремляться за благоуханием личности. Не читайте в пресс-релизах или рекламных анонсах о том, что стоит почитать и посмотреть. У человека, который в ваших глазах умен, глубок, правилен, спросите, какую последнюю книгу он читал. Если уж кому-то следовать и к чему-то прислушиваться, лучше прислушиваться не к безликому шуму, а к внятной речи того, кто лучше нас.

Источник: otrok-ua.ru

Где священные книги и чтение, там веселье праведных и спасение душ.

Прп. Ефрем Сирин

Где есть духовные книги, оттуда прогоняется всякая сила диавольская, и живущим там великое бывает назидание в добродетели.

Свт. Иоанн Златоуст

Не угашайте духа, но паче возгревайте его терпеливо молитвой и чтением святоотеческих и священных писаний, очищая сердце от страстей.

Прп. Варсонофий Оптинский



Моника, мать блаженного Августина

Окончание. Начало в №1(22)2010

Истина и наука

Такая женщина, как Моника, после смерти своего мужа не чувствовала потребности выходить другой раз замуж, но жила с тех пор для Бога, для спасения своей души и для своих детей, особенно для Августина, сбившегося с пути. Августин для дополнения своего образования поступил в высшее училище в Кареагене. Чтобы найти средства для этого, Моника видела для себя необходимость вместе с другими детьми вести самый простой образ жизни. Она надеялась, что высокий ум ее сына чем более ознакомится с науками языческими, тем скорее увидит и возненавидит ту грязь, какой полны писания язычников, и тем скорее оставит заблуждения, сделается истинным учеником Христовым. И не ошиблась великая мать великого сына. В двадцать лет он все читал и все понимал. Его товарищи относились к нему с большим уважением: это щекотало его честолюбие, ему лестно было видеть себя любимым и уважаемым. Языческие учителя высшей школы все беспутства языческие выдавали за «истину» – этого-то и искал Августин. В чувственных наслаждениях он искал удовлетворения своему сердцу, *жаждущему истины*; но оно оставалось пусто и не чувствовало насыщения. Много говорили о «науке», но Августин нашел в ней мерцающие и обольщающие образы.

«Ничтоже ново под солнцем; что было, тожде есть, еже будет» (Еккл. 1, 10, 9). С тех пор как Господь Иисус Христос пришел с неба и сказал: *«Аз есмь путь, истина и живот»*, мы знаем, что такое истина. Каждое дитя в Евангелии находит ее. Все высшие вопросы, разрешения которых напрасно искал древний мир, теперь не составляют более загадки. Нам нет необходимости мучиться над вопросами: откуда ты пришел, человек? Куда идешь? Зачем живешь на свете? Это для нас вполне уясно. Никакая наука и никакая человеческая мудрость не могут на это дать другого решения, кроме того, какое дал Сын Божий. **Кто в настоящее время, когда светит над миром солнце христианства, станет искать истины и науки вне его и станет создавать для себя свою религию, тот будет похож на человека, который среди блага дня зажигает тусклый фонарь и говорит: «Я хочу иметь свой собственный свет».**

Одно только нужно

Спустя четыре года Августин возвратился из Кареагена, но возвратился не обращенный. Он продолжал быть неверующим и безнравственным. Можно вообразить себе скорбь доброй матери Моники. Из ее глаз ежедневно текли потоки слез; из алтаря ее сердца непрестанно возносилось благоухание молитвы за ее хотя ученого, уже снискавшего славу в свете, но в ее верующих глазах столь несчастного сына. Моника была мать нежно любящая, но в то же время сильная и твердая духом. Женщина, руководимая духом мира и полная тщеславия, с торжеством бы приветствовала тот день, когда сын ее так славный спешил в ее объятия. Матери совершенно естественно радоваться, когда она слышит похвалу своим детям. Но Моника не искала этой быстро исчезающей



Православной Церкви, Хитон Господень был принесен еврейским раввином Элиозом из Иерусалима в Мцхету и поныне пребывает под спудом в основании Мцхетского Патриаршего собора Светицховели (празднование в честь Хитона Господня совершается 1 октября). Никто из мусульманских завоевателей не осмелился посягнуть на это место, прославленное знамением милости Божией – Животворящим Столпом. Риза Господня, вернее, одна из ее четырех частей, как и Хитон Господень, оказалась в Грузии. В отличие от Хитона, Риза хранилась не в земле, а в сокровищнице собора Светицховели вплоть до XVII века, когда персидский шах Аббас I, опустошивший Грузию, вывез вместе с другими сокровищами и Ризу Господню. Чтобы расположить к себе царя Михаила Феодоровича, шах прислал в 1625 году Ризу Господню в дар Патриарху Филарету (1619-1633) и царю Михаилу. Подлинность этой ризы была свидетельствована Нектарием, архиепископом Вологодским, патриархом Иерусалимским Феофаном, прибывшим из Византии, и Иоанниkiem греком, в особенности же чудесными знамениями, явленными Господом над больными через принесенную святыню. Впоследствии две части Ризы Господней находились в Петербурге: одна в соборе Зимнего Дворца, другая в Петропавловском соборе. Часть Ризы хранилась также в Успенском соборе в Москве и малые частицы – в Киево-Софийском соборе, в Ипатьевском монастыре близ Костромы и в не-





которых других древних храмах. В Москве ежегодно 10 июля Риза Господня торжественно выносилась из придела во имя святых апостолов Петра и Павла Успенского собора, и она полагалась на аналой для поклонения во время Богослужения. После Литургии Ризу уносили на прежнее место.

26 июля: Собор Архангела Гавриила

Святой Архистратиг Гавриил – служитель Божественного Всемогущества. Он возвещал ветхозаветному человечеству о будущем воплощении Сына Божия: вдохновлял пророка Моисея при написании книги Бытия; пророку Даниилу возвещал о грядущих судьбах еврейского народа (Дан. 8, 16; Дан. 9, 21 – 24); являлся праведной Анне с вестью о рождении от нее Преблагословенной Девы Марии. Святой Архистратиг Гавриил неотступно пребывал со святой Отроковицей Марией в Иерусалимском храме и впоследствии охранял Ее во все время земной жизни. Он явился священнику Захарии, предсказав рождение Предтечи Господня – Иоанна Крестителя. Господь посыпал его к святому Иосифу Обручнику: он явился ему во сне, чтобы открыть ему тайну воплощения Сына Божия от Пресвятой Девы Марии, предупредил о замыслах Ирода и повелел бежать в Египет с Младенцем и Богородицей. Когда Господь перед Своими страданиями молился в Гефсиманском саду до кровавого пота, на укрепление Его, по Церковному Преданию, был послан с Небес Архангел Гавриил.

радости. Ее единственное желание было спасение души ее сына. Как высоко стоит здесь перед нами Моника! Чтобы все испытать над своим сыном и сильнее подействовать на него, она привела в исполнение одно геройское решение. Когда Августин возвратился на родину, она заперла перед ним двери, чтобы он не смел жить у ней.

Он нашел приют у одного богатого язычника, который после сам сделался христианином. Но Моника не хотела иметь никаких отношений со своим сыном: она думала, что стыд, какой должен был почувствовать от этого Августин, послужит к его обращению. Кроме того, она не хотела терпеть у себя в доме неверующего человека.

Как много матерей ныне, которые, подобно Монике, принуждены видеть, как их сыновья возвращаются либо из университета или другой какой школы с потерей веры и нравственности! Светская женщина подумает: «Что ж, такой ныне обычай света; только бы он хорошо выдержал свой экзамен, получил выгодное место, а потом приискал знатную и богатую невесту...». У христианской матери земной блеск и богатство имеют не более значения, как паутина и уличная грязь. Напротив, у ней болит сердце, если она видит своего сына на пути порока и безверия. Добрая мать, подобно Монике, не оставит молитвы и сердечных увещеваний; она употребит все, даже самые чрезвычайные средства, чтобы сохранить для неба дитя своего сердца.

Неверие и суеверие

Вскоре после возвращения Августина из Кареагена Моника увидела замечательный сон. Именно, снилось ей, будто стоит она на доске и к ней подходит один блестящий юноша с улыбающимся лицом, между тем как она была печальна и подавлена грустью. Он спрашивает ее о причине ее грусти и ежедневных слез. Она отвечает: потому она плачет, что потеряла сына. Тогда он стал увещевать ее не терять надежды и осмотреться кругом, потому что Августин тут же подле нее. Услышав это, она увидела своего сына на той же доске, на которой стояла сама. Этот сон так подействовал на мать Августина, что она позволила ему жить у себя. Она рассказала ему этот сон, в надежде, что он произведет на него впечатление. Августин тогда ответил матери, выслушав сон ее, что она будет некогда там же, чем он теперь. Она заметила на это: нет, не то предрекает этот сон, но то, что ты будешь там, где я.

После годичного пребывания в Тагасте Августин снова отправился в Кареаген преподавать риторику, т.е. «искусство красноречия», чтобы знакомить своих слушателей с приемами адвокатов и научить их спасать жизнь виновным.

Но Моника чувствовала себя после сновидения гораздо бодрее и с надеждою смотрела на будущее. Было ли это суеверие? Нисколько; потому что, хотя сны обыкновенно относятся к области мечтаний, но мы знаем из священной истории, что часто Бог возвещал Свою волю во сне, как это показывает история пребывания Иосифа в Египте. Но путями суеверия ведет Диавол тех, которые служат ему неверием. Все древнее язычество полно суеверий: и новейшее язычество с своим верчением столов, заклинанием духов и разными гаданиями – прямое доказательство истины, что неверие и суеверие идут рука об руку. Надежды Моники оправдались. Августин впоследствии обратился ко Христу и был одним из самых верующих христиан.



АНГЕЛЫ МИРА В СЕМЬЕ



Наши дети очень чутки сердцем, они болезненно воспринимают, когда между папой и мамой нет лада. Даже если родители не ссорятся открыто и бурно, дети сердцем чуют, что что-то не так, чувствуют себя ненужными и одинокими. Что может сделать ребенок, если в сердцах самых близких людей – мамы и папы – остыла любовь? Отвечает протоиерей Артемий ВЛАДИМИРОВ

ЧТОБЫ «ВУЛКАН» НЕ ВОРЧАЛ

– Знаю, что папа меня любит. Но он ушел от нас с мамой, а с другим ребенком, не со своим родным, общается чаще, чем со мной. Зачем он так сделал?

– К сожалению, наши родители не ангелы, и им тоже свойственно делать ошибки. Яйца курицу не учат, и дети не должны осуждать своих родителей, а тем паче смеяться над ними, как это сделал печально известный Хам, лишенный Божьего благословения. Вот почему мы должны всегда молиться за родителей. Даже если они, к несчастью, потеряли язык взаимопонимания и не живут вместе, они достойны наших молитв, ведь жизнь про-

долждается, и мы очень надеемся, что жизнь рано или поздно вновь их примирит, ибо Сам Господь Иисус Христос хочет, чтобы мы, Его верные ученики, имели единство между собой.

– Какую молитву надо читать, когда родители ругаются?

– Когда родители теряют мир и, словно маленькие дети, начинают выяснять отношения (что особенно плачевно, в присутствии детей), то нужно вспомнить того древнего отрока, который во время землетрясения, выбежав из дома на городскую площадь в Константинополе, был внезапно восхищен Ангелами на Небо; и так же внезапно был возвращен.



28 июля: Равноап. вел. кн. Владимира, во св. Крещении Василия (1015)

Князь Владимир был сыном Святослава от древлянской княжны Малуши, воспитывал его дядя, язычник Добрыня. В 972 году князь Владимир стал править Новгородом. В 980 г. в разгар войны между братьями Владимир пошел на Киев, в котором княжил его старший брат Ярополк. Победив брата, Владимир стал править в Киеве. На Киевских горах он установил идолов, которым стали приносить человеческие жертвы. Тогда погибли за Христа варяги Федор и Иоанн. Обстоятельства их смерти произвели на Владимира сильное впечатление, и он начал сомневаться в истинности языческой веры. Владимир решил креститься, но не хотел подчинять Русь грекам, поэтому пошел войной на греков и взял Херсонес. Отсюда он отправил послов к императорам Василию и Константину с требованием руки сестры их, царевны Анны. Те отвечали, что царевна может быть женой только христианина. И Владимир объявил, что примет христианство. Но прежде, чем невеста прибыла в Херсонес, Владимир был поражен слепотой. Так, подобно апостолу Павлу, он познал свою духовную немощь. Царевна, прибывшая в Херсонес, посоветовала ему поспешить с крещением. Владимир крестился (988 г.) и был наименован Василием. При выходе из купели, он прозрел душевными и телесными очами и в избытке радости воскликнул: «Теперь я познал истинного Бога!».



Придя в себя, он поведал, что Ангелы на Небесах, окрест Престола Божия, возглашают песнь «Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Безсмертный». Народ, услышав эти слова, стал повторять, с благоговением добавляя: «Помилуй нас!». И землетрясение прекратилось: гнев Божий утих. Вот когда дома «земля трясется», когда все домашние мелкой дрожью дрожат: попугайчик, он тоже неравнодушен к этим кухонным разборкам; кошечка забилась куда-то под кровать; рыбки ни живы ни мертвы в аквариуме; вот тогда мудрый христианский ребенок, если не находит подходящих слов для умиротворения папы и мамы, пусть читает с верой: «Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Безсмертный, помилуй нас!». А еще лучше пусть читает эту молитву до всякой ссоры взрослых, поутру, чтобы Господь не дал вулкану заворчать и огненной лаве раздражения и гнева излиться. Бог услышит эту молитву, как никакую другую, особенно если произнести ее с верою во всемогущество Создателя. «Святый Боже, Святый Крепкий, Святый Безсмертный, помилуй нас!»

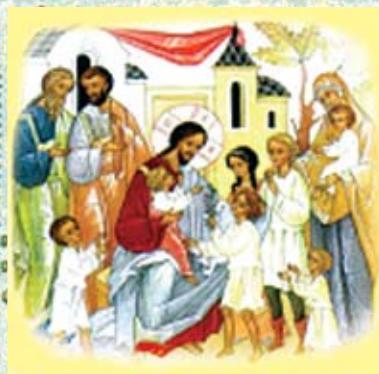
ДАВАЙТЕ ЖИТЬ ДРУЖНО

— Как мне помирить моих родителей?

— Дело это нелегкое, если отец с матерью давно потеряли общий язык, перестали понимать друг друга, постоянно общаются в раздраженных

тонах. Не прощают, не снисходят, не терпят, но из простого делают сложное и пустяк превращают в повод для крупной ссоры. Пусть каждый из вас, маленьких наших читателей, будет ангелом мира в своей семье. «Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божиими», — говорит об этом служении Христос (Мф.5:9). Если, увидев печать обиды, раздражительности на лицах взрослых, ты обратишься к родителям с простыми и мудрыми словами: «Папочка, мамочка, давайте жить дружно, не нужно ссориться, ведь наши земные дни такие короткие, они так быстро уходят. Подумайте, как нам будет горько и обидно, когда, оглядываясь на прожитую жизнь, вступая в необъятные просторы вечности, мы не вспомним ничего, кроме бесконечных попреков, ироничных, а зачастую злых и циничных слов, многолетних обид и холода взаимного отчуждения». — «Папочка, ты же у нас глава, — может с теплотой и болью души обратиться к отцу юный христианин. — Как не хочется, чтобы про нас говорила пословица: «Дурная голова ногам покоя не дает». — «Мамочка, ты же являешься ребром супружеского союза, а ребро прикрывает собою сердце, являясь щитом самой важной части тела. Давай простим папу — он так устал, у него просто не хватает сил сдерживаться, давай хоть мы с тобою помолчим, чтобы отец сменил гнев на милость». Думаю, задача примирения родителей успешно может быть выполнена только тем ребенком, который, не осуждая родивших его, постоянно молится: «Господи, спаси и помилуй моих родителей, умягчи их сердца, отгони от них всякое раздражение, даруй им Ангела Хранителя Твоего, оберегающего их от всякого зла». Если родители не венчаны, но крещены, то их бесконечные ссоры, может быть, указывают на власть греха, который их будет мучить до тех пор, пока они не придут в Церковь, не исповедуются и не подклонят главы под ярмо законного, Боговенчанного брака.





МИЛЫЕ ЧАДУШКИ

СКАЗКА О ЛЮБВИ

Светлана Рыбакова

На краю лесной опушки жили мама, бабушка и Маша. Бабушка вязала носки, мама работала почтальоном, а Маша трудилась в саду.

Однажды в саду появился какой-то странный колючий кустик. Маша решила, что это роза, и обрадовалась: «Наконец-то мои прекрасные цветы будут радовать всю округу!». Мама и бабушка очень удивились: «Откуда бы взяться розам?». А девочка ни о чем другом и думать не могла. Ей хотелось вырастить куст и, когда он распустится, подарить маме с бабушкой самый красивый цветок. Каждое утро она бежала в сад, поливала розу, рыхлила землю. И куст прилежно рос.

Через некоторое время мама с огорчением узнала в нем обыкновенный татарник – ничем не примечательный садовый сорняк. «Что же теперь будет?», – думала она, видя, как ее дочка днями напролет не отходит от этой колючки, а в особо жаркие дни даже зонтиком накрывает.

– А может, это не роза? – нерешительно начинала мама грустный разговор, но дочка всегда ее останавливалась:

– Да что ты, мамочка! Посмотри, какие у нее листья и шипы, совсем как на картинке в альбоме. Нет, это самая настоящая роза. Я в этом твердо уверена.

Скромный колючий кустарник в ответ приветливо покачивал своими веточками. И вот появился огромный бутон. Теперь девочка совсем не отходила от него. «Наконец, – думала она, – я увижу свой цветок. Представляю, как обрадуются мама и бабушка. Ах, быстрей бы он распустился». И вот в одно прекрасное утро девочка увидела огромный белый цветок розы. Он склонил свою пышную голову перед заботливой хозяйкой, а его тонкий аромат наполнил весь сад. Мама с бабушкой не верили своим глазам. Девочка смеялась и пела от радости, а потом сорвала долгожданный цветок и принесла его маме.

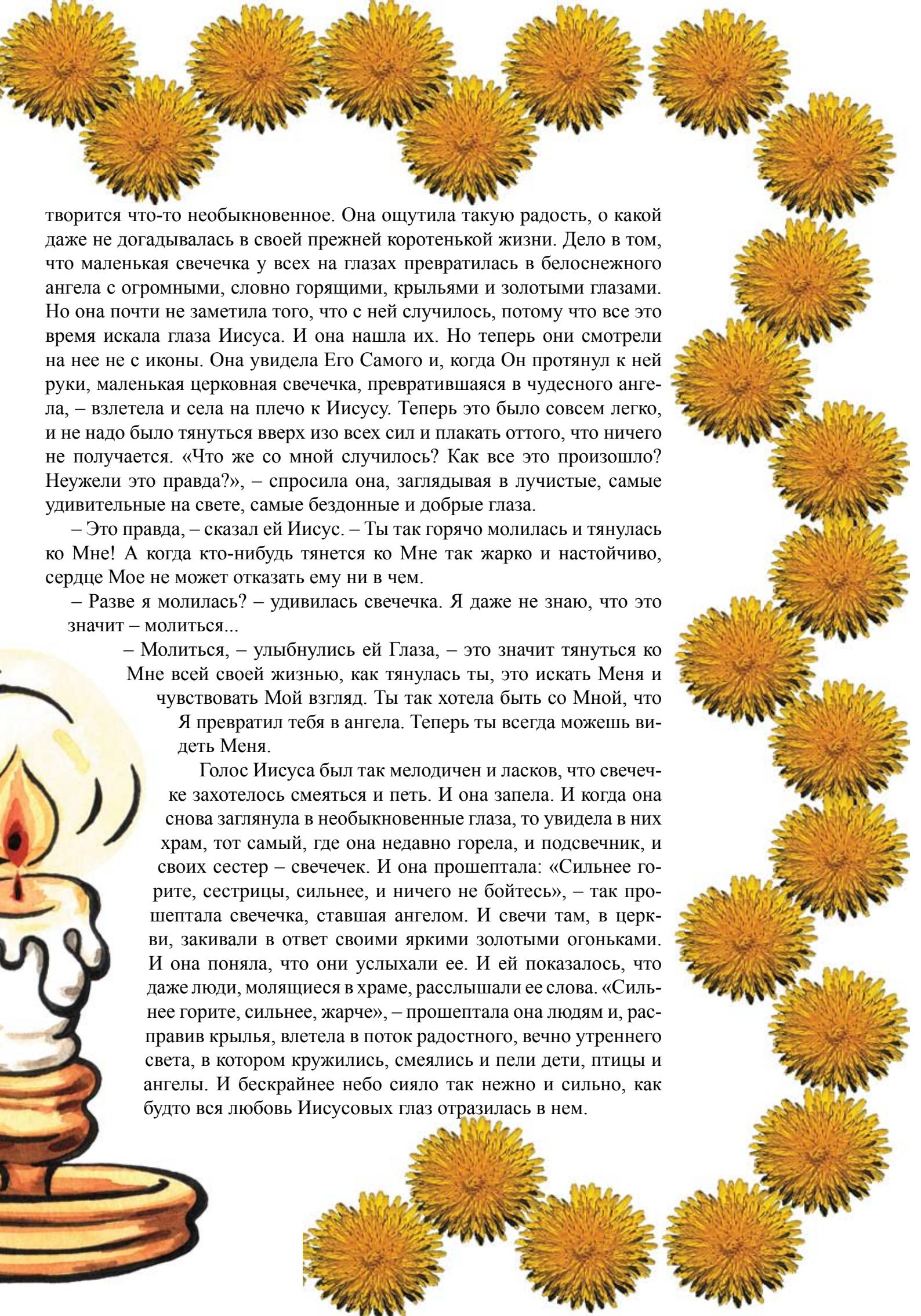
Все были счастливы. И этот любимый и такой желанный цветок до сих пор стоит в маминой комнате. Он не увядает и с каждым днем становится красивее.

СВЕЧКА

А.Сузальцев

Вхраме на подсвечнике горела маленькая свечечка. Ее зажгли совсем недавно, и, когда над ней затрепетал золотой огонек, ей показалось, что у нее открылись глаза. Она осмотрелась и увидела, что рядом с ней стояли такие же свечки – все они беззвучно горели вокруг нее, и свет каждой из них поднимался вверх, к иконе. Свечечка посмотрела на икону и вдруг увидела чудесные глаза, устремленные на нее. Она затрепетала еще сильнее. «Это Он, это Он», – подумала свечечка и изо всех сил потянулась своим огоньком к Тому, Кто смотрел на нее с иконы с такой любовью. Она еще не знала, как Его зовут, но сразу же поняла, что нет никого на свете сильнее, прекраснее и добре Его. Потом свечечка услышала, что люди в храме называют Его Иисус. О, как ей вдруг захотелось стать большой и яркой, чтобы подняться к этим удивительным глазам и сказать Иисусу: «Я люблю Тебя». Она забыла, что была всего-навсего маленькой церковной свечечкой и не умела разговаривать. Но у нее был ее огонек. И маленькая свечечка старалась гореть ярче других, чтобы Иисус догадался, что она Его любит. Но чем больше проходило времени, тем сильнее таял и плавился ее воск, и тем меньше становилась сама свеча. И когда она стала совсем маленькой, то по-настоящему заплакала, потому что поняла, что так и не сумеет подняться туда, где светились прекрасные глаза Иисуса. А капельки воска текли и текли с нее, как горячие слезы. И вот от свечечки почти ничего не осталось. Тогда к ней подошел человек и дунул на нее. Но в последний момент она вспыхнула так ярко, как будто хотела крикнуть: «Я хочу быть с Тобой, я очень хочу всегда быть с Тобой. Увидь меня!» И ей показалось, что Иисус взглянул на нее...

Когда свечечка вновь открыла глаза, она увидела, что ее обступил удивительный мир. Вокруг колыхались изумрудно-зеленые деревья, все пронизанные ласковым светом. Под ними бежали хрустальные ручьи, и живые цветы пели чудесные песни, а на ветках сидели сказочные птицы и дети, от одежд которых расходились золотые лучи. Дети смеялись и играли с птицами. И вдруг один мальчик увидел ее и сказал: «Смотрите, свечечка, и она пришла к нам». А свечечка почувствовала, что с ней



творится что-то необыкновенное. Она ощутила такую радость, о какой даже не догадывалась в своей прежней коротенькой жизни. Дело в том, что маленькая свечечка у всех на глазах превратилась в белоснежного ангела с огромными, словно горящими, крыльями и золотыми глазами. Но она почти не заметила того, что с ней случилось, потому что все это время искала глаза Иисуса. И она нашла их. Но теперь они смотрели на нее не с иконы. Она увидела Его Самого и, когда Он протянул к ней руки, маленькая церковная свечечка, превратившаяся в чудесного ангела, – взлетела и села на плечо к Иисусу. Теперь это было совсем легко, и не надо было тянуться вверх изо всех сил и плакать оттого, что ничего не получается. «Что же со мной случилось? Как все это произошло? Неужели это правда?», – спросила она, заглядывая в лучистые, самые удивительные на свете, самые бездонные и добрые глаза.

– Это правда, – сказал ей Иисус. – Ты так горячо молилась и тянулась ко Мне! А когда кто-нибудь тянется ко Мне так жарко и настойчиво, сердце Мое не может отказать ему ни в чем.

– Разве я молилась? – удивилась свечечка. Я даже не знаю, что это значит – молиться...

– Молиться, – улыбнулись ей Глаза, – это значит тянуться ко Мне всей своей жизнью, как тянулась ты, это искать Меня и чувствовать Мой взгляд. Ты так хотела быть со Мной, что Я превратил тебя в ангела. Теперь ты всегда можешь видеть Меня.

Голос Иисуса был так мелодичен и ласков, что свечечке захотелось смеяться и петь. И она запела. И когда она снова заглянула в необыкновенные глаза, то увидела в них храм, тот самый, где она недавно горела, и подсвечник, и своих сестер – свечечек. И она прошептала: «Сильнее горите, сестрицы, сильнее, и ничего не бойтесь», – так прошептала свечечка, ставшая ангелом. И свечи там, в церкви, закивали в ответ своими яркими золотыми огоньками. И она поняла, что они услыхали ее. И ей показалось, что даже люди, молящиеся в храме, расслышали ее слова. «Сильнее горите, сильнее, жарче», – прошептала она людям и, расправив крылья, влетела в поток радостного, вечно утреннего света, в котором кружились, смеялись и пели дети, птицы и ангелы. И бескрайнее небо сияло так нежно и сильно, как будто вся любовь Иисусовых глаз отразилась в нем.



ОДНО ПРОСТОЕ СЛОВО

Задумывался ли ты когда-нибудь над тем, что значат слова «спасибо» и «благодарю»? Большинство произносят их по привычке, а многие и привычки такой не имеют...

В старину в благодарность за какую-либо помощь человек говорил: «Спаси тебя Бог!». А в слове «благодарю» очень легко различаются слова «благо дарю», то есть «в ответ на твою любезность я дарю тебе желание блага»!

Наш рассказ о человеке, жизнь которого сильно изменилась после одного хорошего слова...

На вокзалах всегда бывает немало подозрительной публики, которая пользуется усталостью и рассеянностью пассажиров или просто пытается на чем-нибудь подработать. Проводил свои дни возле вокзала и один оборванный мальчишка: где украдет что-нибудь, где поможет поднести чемодан или тяжелый мешок. Он давно ушел от родителей-пьяниц и жил своим трудом, а вернее ловкостью и пронырливостью. Мальчуган уже привык к тому, что на него смотрят с подозрением, гонят, обходят стороной. Сунут ему монетку за поднесенный к поезду мешок и тотчас забудут.

Однажды на вокзал приехала красивая и богато одетая женщина. Мальчик подошел поближе, рассчитывая что-нибудь заработать. Действительно, у женщины оказался тяжелый чемодан и она остановила свой взгляд на юном оборванце, кивнула ему и улыбнулась. Парнишка подхватил чемодан и понес его к вагону. Расплачиваясь с ним, она вежливо и ласково произнесла: «Спасибо! Благодарю вас!» Он оторопел. Его, оборванца, которого все презирают и подозревают во всех грехах, красивая женщина благодарила, как равного! Значит, она сумела разглядеть в нем что-то, чего другие не могут увидеть? И ему захотелось вырваться из той жизни, которой он жил, стать другим.

Вскоре обитатель вокзалов нашел работу, потом он стал учиться – сначала, чтобы получить специальность для постоянного заработка, а затем и для общего образования. Конечно, прошло немало времени, прежде чем бывший оборванец занял в жизни достойное место, но главное – это произошло.

Жизнь этого человека потекла совсем в другом русле. Он стал специалистом своего дела, его стали ценить на работе, уважать. Как-то отправляясь в служебную поездку, он увидел ту самую женщину, которая некогда так тепло и сердечно поблагодарила его. Она изменилась внешне, но он узнал ее по голосу и манерам. Подошедши к ней и сняв шляпу, он промолвил:

– Простите, вы не узнаете меня?»

– Нет, – ответила растерянно женщина. – А кто вы?

– Это не так важно, – сказал молодой человек. – Я подошел, чтобы сказать вам: спасибо! благодарю вас! Эти слова, сказанные вами много лет назад, сделали меня совершенно другим человеком.

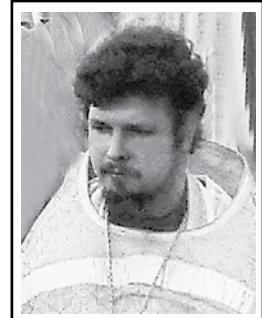
ПРАКТИКА ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ

Праздник Рождества Иоанна Предтечи и языческая Купала: о двух разных праздниках

Праздник Рождества Иоанна Предтечи установлен в память о событиях, связанных с рождением Иоанна Крестителя, описанных в Евангелии от Луки. Иоанн Креститель – единственный святой, кроме Иисуса Христа и Богородицы, чье Рождество празднует церковь, в остальных случаях празднуется только день смерти святого. Традиция прославлять Иоанна Крестителя в дни его рождения и мученической смерти сложилась еще в первых христианских общинах. В начале IV века праздник был введен в христианский календарь. В честь Иоанна Крестителя установлены следующие праздники: 6 октября – зачатие, 7 июля – рождество, 11 сентября – усекновение главы, 20 января – Собор Иоанна Крестителя в связи с праздником Крещения, 9 марта – первое и второе обретение его главы, 7 июня – третью обретение его главы, 25 октября – праздник перенесения его правой руки с Мальты в Гатчину (по новому стилю).

«Вот, Я пошлю вам Илию пророка пред наступлением дня Господня, величого и страшного. И он обратит сердца отцов к детям и сердца детей к отцам их, чтобы Я не поразил земли проклятием», – записал пророк Малахия в своей Книге. Явление на земле особого человека было указанием на то, что вскоре надо ждать прихода Мессии. И этого указания иудеи ждали на протяжении многих веков.

Праздник этот замечателен уже по тому, что само Рождество Предтечи было необыкновенным и чудесным, оно было плодом усердных, нескончаемых молитв его родителей, наградой их веры и упования, их праведности и благочестия, их терпения и преданности воле Божией. Святой пророк, чье чудесное рождение было предметом всеобщей радости, предвозвестил явление Сына Божия во плоти и удостоился крестить Его во Иордане.



Иер. Константин
(Селезнев)

Событие это отражено в первой главе Евангелия от Луки, в которой рассказывается о том, как священник Захария и его супруга Елизавета, жившие в Хевроне, состарились, но, по неплодству Елизаветы, не имели детей. Однажды во время богослужения в Иерусалимском храме Захарии явился Архангел Гавриил, который предсказал священнику, что скоро у него родится сын, который станет провозвестником (предтечей) ожидаемого Мессии. Захария же, слыша слова Архангела Гавриила, усомнился в них и попросил знамения. На это Архангел Гавриил ответил: «ты будешь молчать и не будешь иметь возможности говорить до того дня, как это сбудется, за то, что ты не поверил словам моим, которые сбудутся в свое время» (Лк. 1, 20). Святая Елизавета зачала, но скрывала свою беременность пять месяцев, пока ее не посетила приходившаяся ей

далней родственницей Преблагословленная Дева Мария, чтобы разделить Свою и ее радость. Елизавета, исполнившись Святого Духа, приветствовала Деву Марию как Матерь Божию. И святой Иоанн, еще находившийся в утробе своей матери, взыграл радостно во чреве (Лк. 1, 44). Настало время, и святая Елизавета родила сына. На восьмой день по закону Моисееву совершилось его обрезание. Когда мать назвала его Иоанном, все родственники были удивлены, так как никто в их роду не носил этого имени. Когда об имени, выбранном для новорожденного сына, спросили святого Захария, он попросил дощечку и написал на ней: «Иоанн имя ему». Как только Захария это сделал, узы, связывавшие по предсказанию Архангела его речь, разрешились, и святой Захария, исполнившись Духа Святого, прославил Бога и произнес пророческие



слова о Явившемся в мир Мессии и о своем сыне Иоанне – Предтече Господа. После Рождества Господа нашего Иисуса Христа и поклонения пастырей и волхвов нечестивый царь Ирод повелел убить всех младенцев. Услышав об этом, святая Елисавета убежала со своим сыном в пустынью и скрывалась там в пещере. А святой Захария, продолжая свое священническое служение, находился в Иерусалимском храме, когда Ирод послал к нему воинов с приказанием открыть местопребывание младенца Иоанна и его матери. Захария ответил, что оно ему неизвестно, и был убит прямо в храме (Мф. 23:35). Святой Иоанн вырос в дикой пустыне, готовя себя к великому служению строгой жизнью – постом и молитвой. Он носил грубую одежду, прихваченную кожаным поясом, и питался диким медом и акридами (род саранчи). Он остался пустынножителем до тех пор, пока Господь не призвал его в тридцатилетнем возрасте к проповеди еврейскому народу. Повинуясь этому призванию, пророк Иоанн явился на берегах Иордана, чтобы приготовить народ к принятию ожидаемого Мессии (Христа). К реке перед праздником очищения в большом количестве сходился народ для религиозных омовений. Здесь и обратился к ним Иоанн, проповедуя покаяние и крещение во оставление грехов. Сущность его проповеди заключалась в том, что прежде, чем получить внешнее омовение, люди должны нравственно очиститься – исповедать свои грехи, и таким образом приготовить себя к принятию Евангелия. Конечно, крещение Иоанна не было еще благодатным таинством христианского крещения. Смысл его заключался в духовном приготовлении к принятию будущего крещения водой и Святым Духом. Тем не менее, принимая исповедание грехов, Иоанн Креститель является первым духовником.

О пророке Иоанне Крестителе Господь Иисус Христос сказал: «Из рожденных женами не восставал (пророк) больший Иоанна Крестителя». Иоанн Креститель прославляется Церковью, как «ангел, и апостол, и мученик, и пророк, и свечник, и друг Христов, и пророков печать, и ходатай ветхой и новой благодати, и в рожденных пречестнейший, и светлый Слова глас».

У восточных славян и народов Прибалтики праздник Рождества Иоанна Предтечи по времени совпал с языческим праздником летнего солнцестояния, поэтому в народе его называли днем Ивана Купала. Много языческих элементов до сих пор

сохранились в народной обрядности этого праздника: танцы, прыжки через огонь (древний очистительный обряд), скатывание в реку пылающих колес, пускание на воду венков, и многое другое, что не хотелось и вспоминать в светлый праздник. Такие празднования проходят в ночь с 6 на 7 июля и предварялись они русалиями – циклом обрядов связанных с «проводами русалок» и молением о дожде, начинавшимся от двадцатых чисел мая до середины июня (по старому стилю, время которое полностью покрывалось Петровским постом). «Стоглав» говорит о русалиях на Иванов день, 24 июня по старому стилю. Купала – языческий праздник, к которому Церковь относится негативно, как к греху. Этот языческий праздник включал в себя следующие обряды: возжигание огня, прыжки через костер (или крапиву), скатывание горящего колеса (культ огня), купание нагишом и обливание всех грязной водой, «черпание росы» (культ воды), легенда о распускающемся в эту ночь цветке папоротника (который никогда в действительности не цветет!), блудная жизнь во время праздника – «прощание с девственностью», гадания. **Самое важное, что надо знать о язычестве и его праздниках – все его обряды являются жертвой «богам», о которых пророк Давид говорит: «...все боги язычников – бесы» (Пс. 95:5).**

Сюжеты купальской обрядности являются отголоском обязательной жертвы девушек божеству воды, языческому повелителю всех подземно-подводных сил – Дунаю, Ящеру, жертвы которого топили в воде окружавших языческое святилище вод. Известный исследователь фольклора А.А. Потебня в своем исследовании о купальском празднестве приводит полный трагизма плач матери по утопленной девушке: «...люди, не берите воду, не ловите рыбу, не косите травы на излучинах реки –



это красота моей дочери...». Пелась эта песнь тогда, когда проводился обряд «утопления Купалы».

Язычество – это не невинное бросание веночеков и прыгание через костер. Это те верования, которые в древности требовали человеческих жертв, а сегодня требуют человеческих душ через совершение грехов. В любом виде язычество является мерзостью перед Богом.

Прискорбно, что в наше время даже на уровне районных администраций (и Харьковской тоже) и даже в Киеве проводятся языческие праздники Купалы и даже купальские фестивали, которые собирают много участников, поддерживаются неязыческие образования типа «РУН-вирь» (выдающей себя за народную религию). Эти «народные религии» – естественные религии греха, которые возникли вне диалога с Богом, вне благодатного откровения и поддержки. В этом случае человек создает религию по своему образу и подобию, где проецирует в религиозную сферу свои ожидания и страхи, свои не всегда верные представления и страсти. Такой человек ожидает от религии чуда, власти и авторитета – то есть магии.

Людям, считающим себя христианами, необходимо помнить, что нет согласия между Христом и Велиаром с его «богами». Поэтому христианский праздник Рождества Иоанна Предтечи не может быть согласован с гульбищами языческой Купалы, и сегодня собирающей себе жертвы. Единственный способ иметь полноводную, глубокую жизнь, это вернуться к христианскому опыту апостолов (часть которых была прежде учениками Предтечи) и пустынников, каким был Иоанн Креститель, которые не побоялись одиночества, потому что в их сердце была такая полнота, что они могли ей жить и могли делиться ей с другими. Эта полнота от познания имен Бога, и оттого, что возлюбили созданный Богом мир той любовью, которой Господь его любит.

Литература:

1. С.В.Булгаков. Настольная книга священнослужителя. Т.т 1 и 2 , М.,1993 г.
2. Б.А.Рыбаков. Язычество Древней Руси. М., «Наука»,1988г.
3. Митрополит Антоний Сурожский. Проповеди. М., 1993 г.
4. Материалы новостных сайтов.



СЕКТОВЕДЕНИЕ

«Были и лжепророки в народе, так и у вас; будут лжеучители, которые введут пагубные ереси и, отвергаясь искупившего их Господа, навлекут сами на себя скорую погибель...»

(2 Пет. 2:1)

Осторожно: Общество Сторожевой Башни!

В настоящее время улицы городов нашей страны буквально наводнены общительными и улыбчивыми людьми, которые будут очень рады кое-что предложить вам. Помимо торговцев китайским ширпотребом, бабушек с семечками и пр., в их рядах неустанно и зачастую беззаветно трудятся провозвестники «самой главной Истины», проповедники самого «верного и возвышенного Учения».

Вот только ситуация осложняется тем, что эти приятные люди в своей массе весьма не однородны. Только что вам предлагали окунуться в экзотический мир Индии и закружиться в веселом танце бритоголовые пареньки и девушки в ярких, красивых сари, а уже приятный молодой человек в сияющей белизной рубашке и галстуке рассказывает вам необыкновенную, но конечно же правдивую историю о переселении ветхозаветных евреев в Америку, о их трудном быте и великих делах... И едва вынырнув из красочного мира «иаредейцев, индейцев-ламанийцев, нефийцев и Храма Соломона v.2.0 American Edition вы нос к носу сталкиваетесь с мило улыбающейся, улыбающейся именно вам, паре среднего возраста. Опрятная парочка вежливо поинтересуется о вашем отношении к ситуации в мире, экологии или чем-то вроде этого. Спросив верите ли вы в Бога, и услышав утвердительный ответ, с энтузиазмом предложит вам вместе почитать Библию и узнать: какие виды на вас имеет и какую цель для вас «приготовил Господь Иегова...» Стоп. Это они. Это те, кто нам нужен! Давайте познакомимся. Перед вами ни кто-нибудь, перед вами представители одной из



По оценке зарубежных экспертов, количество самоубийств членов данной организации в 1,5-2 раза выше чем в среднем по исследуемой стране, а в некоторых государствах в 10 раз (необходимо учесть, что установить конфессиональную принадлежность самоубийцы легко не всегда удается, а руководство Свидетелей тщательно эту статистику скрывает).

самых мощных и активных тоталитарных сект современности – «Свидетели Иеговы» (далее – СИ).

В этом шутливом экскурсе в будничную действительность наших улиц отображен тот поток религиозной муты, что бурлит и крутит водовороты на «просторах нашей Отчизны». И надо признать, что мутная струя Общества Сторожевой Башни задает один из основных тонов в этом потоке.

... Для протестантских деноминаций и сект не свойственно ходить большими группами. У СИ наиболее типичная «боевая единица» – мужчина и женщина. Они примерно одинаковы по возрасту и социальному положению. Здесь явная ставка на психологию обывателя (об этом подробно в разделе «Методика и техника проповеди возвещателя»). Варианты зависят от численности общины секты, от наличия подходящих для проповеди мужчин и женщин и пр. Мне не встречался ни разу проповедник одиночка, что так же имеет свои веские причины. Наблюдая по слуху за знакомыми возвещателями СИ в обыденной жизни на улице – ниже травы,тише воды. И это связанно не столько с психологией самого возвещателя, сколько с специфической дисциплиной, структурой секты и методами проповеди.

ЧТО В РУКАХ

К вам подошла парочка, в руках книжка небольшого формата в надежном переплете и защелками. Можете быть уверены, вас не будут спрашивать за кого вы собираетесь проголосовать на предстоящих выборах. Частенько из сумки могут выглядывать яркие журналы. С пустыми руками проповедники встречаются крайне редко. СИ, просто не выходят на ловлю душ без Библии, так как вся методика проповеди основана на ее авторитете даже для людей далеких от традиционной Церкви.

Четвертый критерий – начало беседы.

Несмотря на различные варианты начало всегда имеет одинаковую смысловую нагрузку. Поздоровавшись и задав дежурные вопросы о си-

туации в мире и вере в Бога, СИ вам предложат поговорить о Библии (однако говорить о ней, как таковой, не будут). Тут несколько вариантов развития беседы. Если вы не выказали сколь-нибудь познаний в вопросе веры и не причислили себя к какой-нибудь религии или конфессии, но показали заинтересованность, вам скорее всего предложат вариант прийти на собрание или встретиться на нейтральной территории. Во время первой беседы, особенно в самом начале, очень трудно вытянуть реальное название организации. Назовутся они – просто христиане. Вообще отмечено, более опасные религиозные протестантского толка стараются не называться сразу в начале беседы. И это только начало целого спектакля лукавства (см. «Методика и техника проповеди возвещателя»). Основным неустранимым проколом возвещателей СИ, желающих пока сохранить при разговоре инкогнито своей организации, является наименование Бога. Если вам сказали – «Господь Иегова» – все, диагноз поставлен: «Общество Сторожевой Башни» радо сообщить вам – Конец Света не за горами...

ЧТО ХОЧЕТ ОТ ВАС «СВИДЕТЕЛЬ ИЕГОВЫ»?

В целом мотивация и приемы проповеди определяются доктриной организации, но индивидуальность человека вносит и в этот жесткий каркас свои изменения. Выходя на охоту за душами, возвещатели имеют отнюдь не одинаковые мотивы.

Большая редкость встретить сектантского проповедника действительно, не притворно интересующегося вашим спасением, а не победой над вами. **Дело в том, что именно активная проповедь по учению секты и дает спасение человеку.** Поэтому в преддверии очередного Конца Света число возвещателей и их усилия резко возрастают. Рядовые члены организации искренне стараются «добрать» балы перед Иеговой и лишь немногие «белые вороньи» озабочены участью людей, не являющихся СИ. Можно определенно сказать, что основной мотиватор возвещателя в такой ситуа-



ции – страх перед наступающим Апокалипсисом.

Свидетель желает быстрой и полной победы. Ему приятнее, если собеседник в начале пытается спорить, а потом капитулирует перед сокрушительными доводами. Это придает уверенности в себе, учении секты, и самое главное дает моральное удовлетворение (заключающееся, правда, только в гордости и тщеславии), ну и, конечно же, формирует хорошее мнение о себе у руководства. Интерес к бедам и проблемам оппонента выказывается лишь в целях проповеди.

ЧТО ЧУВСТВУЕТ ОБЫЧНЫЙ «СВИДЕТЕЛЬ ИЕГОВЫ»

Не правда ли, трудно поверить, что в секте все члены столь черствы и циничны? А вот посмотрите на рисунке из журнала «Сторожевая Башня» какие чувства должен испытывать СИ при гибели мира и всех нечестивых (не членов секты) людей.



Рисунок из журнала «Сторожевая Башня»

Способен ли нормальный человек радоваться, видя чужое горе? Как надо ненавидеть людей, чтобы испытывать подобное счастье?

Обратите внимание на выражение умиления и счастья на лицах. Радость от наблюдения планетарной кровавой бани является одной из ожидаемых наград правоверному Свидетелю. Может человек с нормальной моралью испытывать радость, глядя на ужасную гибель миллиардов людей, в том числе неразумных младенцев, ста-

риков, своих родственников, соседей? А ведь к такой «морали» приучают людей в секте. Как вы думаете, какие чувства должен испытывать к вам, согласно учению организации, возвещатель? Особенно если вы не прониклись его проповедью?

Очень скоро попавший в секту человек обнаруживает, что за завесой всеобщей заботы и внимания друг к другу (в действительности по-зрства, слежки и доносительства) пропасть все то же равнодушие и к себе и к своим проблемам от новоявленных братьев и сестер, остается лишь ощущение сугубо потребительского интереса со стороны руководства (в результате чувство одиночества и безысходности только усиливается).

А ведь если он уже стал возвещателем, то и в таком состоянии продолжает свой миссионерский труд. Что по-вашему скрывается тогда за его дежурной улыбкой? Что чувствует он, говоря вам: «Я решил для себя все проблемы, нашел все ответы и просто счастлив быть Свидетелем Иеговы»?

Особенно «удивительно» меняется отношение «любящих братьев и сестер» к провинившемуся, не говоря уже о лишенных общения или изгнанных из организации. Вот теперь вы можете

Верховный Суд РФ вынес решение запретить деятельность «Свидетелей Иеговы» в ряде многих российских регионов. В комментариях суда отмечено, что эта организация пропагандирует экстремизм. «Свидетели Иеговы» не могут подтвердить, что их религиозная организация отвечает законам, и экстремистскими признаны 34 основополагающих пункта иеговистов. Эта секта запрещена в ряде стран мира.



представить себе, насколько интересны ваши проблемы среднестатистическому проповеднику, насколько он искренен.

Подводя итог, можно сказать, что проповедь Свидетелю нужна лишь как средство получения райских удовольствий в будущем. Будь у него иной пропуск в свой тропически-курортный Эдем, стал бы он вылавливать души по улицам и квартирам?

Основным стимулом активного проповедничества является желание не столько отцедить «души», способные откликнуться на призывы ради их спасения, сколько набрать большее количество балов у Бога и, конечно, для отчета перед руководством. Успехи на этом поприще определяют имидж в общине и дальнейший карьерный рост. Многим возвещателям нравится ощущение своего превосходства над собеседником, который что-то нелепо бормочет в ответ (обычно такой собеседник, считая себя представителем какой-либо деноминации, слабо знает свое вероучение, очень плохо Библию и не знает богословия СИ). Из целого ряда моментов можно констатировать: у представителя секты формируется ощущение элитарности (причем руководство организации делает это сознательно). Кстати, это присуще и прочим сектам и закрытым организациям, даже экономического толка (Гербрайф, Цептер и пр.). Сладостное чувство своего превосходства (активно культивируемые в секте

на идеалом мировосприятия является уподобление Христу, которому мучения и гибель каждого человека вне зависимости от его вероисповедания и нравственного состояния являются настоящим личным горем, не смотря на то, что люди сами выбрали свою участь. В кого же тогда верят Свидетели?

Но, конечно, есть счастливые исключения, когда члены секты вопреки аморальному по своей сути учению иеговизма сохраняют доброе отношение к окружающим людям, насколько это вообще возможно в подобной ситуации. Более того, к разрыву отношений с близкими людьми нормальный человек привыкает весьма мучительно, даже несмотря на интенсивную промывку мозгов.

Ну и стоит добавить, что обычно вначале своего служения в организации человек испытывает сильный эмоциональный подъем и готов бежать спасать всех и вся, отдавая проповеди все силы совершенно бескорыстно и с большой долей самопожертвования. Но подъем этот – только всплеск эмоций, вызванный умелыми манипуляциями с сознанием члена секты. Если человека постоянно не держать в некоем эмоциональном тонусе, то данный порыв быстро гаснет, как не имеющий осознанной, глубокой мотивации. Этот «заряд энергии» в основном пополняется за счет внушения, страха Апокалипсиса, страха «выпасть из обоймы» и подвергнуться наказанию.

Для вербовки своих сторонников свидетели Иеговы настойчиво обходят жилые дома, со скандалами проникают в православные храмы, дежурят в общественном транспорте, концертных залах, музеях и т.п. Они всячески избегают раскрывать свою принадлежность к секте и ненависть к Православию до тех пор, пока не войдут в доверие, т.е. они напрямую используют обман. Руководители секты запрещают своим рядовым членам читать православную литературу как сатанинскую.

гордость и тщеславие) над «не членами» своей организации привязывает человека к ней необычайноочно, как наркотик. Идеи секты не были бы так притягательны, не имея механизма «щекотания» данных пороков души.

История однозначно показывает, что идея «избранности» в контексте превосходства человека над человеком, нации над нацией, вызывает быструю деградацию личности и религии (к примеру, ветхозаветный иудаизм выродился в неоиудаизм современности, уже не имеющий с первым никакой реальной связи). В противовес можно привести восприятие православным подобной ситуации. Для христиани-





Читаем вместе

ЖИВЫЙ В ПОМОЩИ ВЫШНЯГО...

Четыре путеводителя доброй жизни:
страх Божий, мудрость, трезвость, труд

Протоиерей Иоанн Наумович († 1891)

Продолжение. Начало в ПВ № 8(17)

Николай. Понимаю, дедушка, теперь понимаю. А какая еще четвертая трава?

Онуфрий. Про четвертую траву, про труд, много бы стоило поговорить: это вещь очень важная. Слушай же и старайся запомнить каждое мое слово... Всякое свое наставление я люблю начинать Словом Божиим; так и нынче я начну с тобой речь евангельской притчей о талантах. Ты ведь знаешь эту притчу?

Николай. Знаю. Господь наш Иисус Христос сказал однажды ученикам своим: человек некий (хозяин), уезжая, вверил слугам свое имение: одному дал пять талантов, другому – два, третьему – один. Вернувшись домой, хозяин позвал слуг и потребовал у них отчета в употреблении данных каждому денег. Тот, кто получил пять талантов, принес еще пять, тот, кто два – еще два, а получивший один талант зарыл его в землю, богатства господина своего не приумножил и представил ему прежний один талант. Первых двух рабов хозяин похвалил и принял в радость свою, а третьего, лукавого и ленивого, велел бросить в темницу.

Онуфрий. Так, поистине, Господь Бог, Всеизший Хозяин, каждому из нас дал какой-нибудь талант: одному – к науке, другому – к искусству, третьему – к ремеслу, четвертому – к сельскому хозяйству, пятому – к скотоводству, шестому – к пчеловодству и так далее.

Но честь и заслуга человека пред Богом в том состоит, чтобы всякий из нас всеми силами и всею душою предан был тому делу, к какому имеет способность. Когда я раздумываю об этих талантах да гляжу на чужеземные народы и на наш, мне подлинно кажется всегда, что англичане, французы, немцы, чьи науки, искусства, торговля, товары распространены нынче по всему свету, это – слуга, получивший пять талантов и заработавший другие пять. Итальянцы, чехи, венгры, умом и трудом сильно

разбогатевшие, – слуга, получивший два таланта и принесший четыре; а наш галицко-русский народ, вероятно, тот слуга ленивый, что зарыл свой талант в землю и ни на что хорошее его не обратил.

Николай. Твоя правда, дедушка!

Онуфрий. Подлинно, скажи сам: не диво ли, что англичанин ухитряется при помощи пара ездить по земле и по морю, что нынче этот пар двигает мельницы, заводы, фабрики и всякие чудеса творит на свете? Слыхано ли, чтобы молотилку можно было возить в поле, да ею там в один день не только целий скирд обмолачивать, но еще и само зерно отлично отвеять, очистить, отделить хорошее от плохого, так что бери прямо и ссыпай в амбар! Каким образом человек додумался до того, чтобы при дорогах понаставить столбов, нацеплять на них от одного к другому железных проволок, да и пересыпать по ним вести с быстротой молнии из конца в конец света? Вот что значит Труд! Ведь человек трудится не только руками, но и головой: думает и передумывает, как бы сделать что-нибудь умное и полезное, как бы с меньшими силами сделать большую работу, как бы плохое улучшить, малое умножить и увеличить, как бы наилучше воспользоваться тем, что Бог дал. Один что-нибудь придумает, другой ума своего приложит, третий обоих поправит – и выходит дело, полезное для всех.

Так и другие народы трудятся: работают и руками, и головой, выдумывают и, иначе сказать, изобретают хитрые орудия, машины и всякие приспособления, пишут книги, учат друг друга и все дальше идут. А наш галицко-русский народ таков точно нынче, как был сто лет назад: ничего не выдумал, ничего не сберег, не скопил себе, не разбогател, – напротив, все беднеет, потому что живет в невежестве, в темноте, пьянстве, лености, выставляя себя на посмешище других народов.

Николай. Насчет темноты, пьянства не стану спорить; что же до лености, то мне сдается, что народ наш трудится сколько может: я сам не раз видел,



как летом, в страдную пору, наши люди не только днем работают, но и по ночам, при луне косят, жнут, вяжут снопы.

Онуфрий. Да, труд труду рознь! Что в том, что наш крестьянин работает, из сил выбиваясь, когда в труде его подчас нет никакого смысла, когда труд его не приносит никакой пользы? Вот, к примеру: на базар везут и ведут все, что у кого есть: хлеб, свиное сало, корову, лошадь. Стоят наши возы с хлебом и картофелем, и у немцев-колонистов тоже – с хлебом, с картофелем; наши женщины с маслом и молоком – и немцы с маслом и молоком.

Являются покупатели, но каждый подходит сначала к немцу, хоть немец свой товар продает дороже нашего крестьянина. Хлеб у немца чистый, сухой, отвейный на веялке. Немец постыдился бы выехать на торг с хлебом невеяным, нечищенным: у всякого немца на гумне есть опрятный ток, есть непременно веялка; хлеб он всегда провеет в веялке раз и два, хорошее зерно везет на базар, а плохое оставляет дома для лошадей, для скотины, птицы – оттого хлеб у него полновесный и идет по хорошей цене.

А наш мужик везет сор, да такая ему и цена! Евреи так и говорят: немецкий хлеб панский, а русский – мужицкий. Как только немка покажется в городе с корзинкой, где у нее творог и масло, барыни сейчас же заступают ей дорогу: товар у нее из рук рвут, потому что у немки масло желтое, душистое, глядеть любо. А наша баба со своим маслом ходит по всему городу, просит, набивается, покупщик видит, что оно белое, как мел, на вкус горькое, пересоленное, и не берет. Вот мы и видим: немец работает, и наш мужик работает, но не такова работа немца, как работа нашего, и не таков товар немецкий, как наш. Немка ухаживает за коровой из-за молока и масла, и наша крестьянка ухаживает, да прок-то у них выходит разный.

Есть и у нас, я знаю, хорошие хозяева и хозяйки, но их, правду сказать, очень мало. Всюду у нас еще старое рабство, старое невежество, старая нерадивость; и притом, сынок, чем дальше идешь на юг, например, в округа Станиславский, Коломыйский, на Буковину, то есть чем где лучше, плодороднее земля, тем хуже становится темнота, хуже неприятность, хуже нужда и бедность! Я часто езжал на Буковину, в Садагуру, на ярмарку покупать волов, и довольно присмотрелся, как живет тамошний народ. Там не умеют еще косить хлеба; там не знают, что такое грабли, и рожь, пшеницу, ячмень, овес,

гречку, все ксят на голую косу; снопов не вяжут, в скирды складывают хлеб вперемешку, как сено, скирды вершат не соломой, а хлебом же, зерно выбивают лопатами, так что третья часть его остается в колосе и пропадает. Вот какая у них работа! А когда я их спрашивал: братцы, отчего вы не косите хлеба на грабли? – ведь грех портить столько хлеба! Они надо мной смеялись и отвечали, что у них нет такого «заведения»!

Зато у нас повсюду: и в Золочевском округе, и во Львовском, и в Стрийском, в Перемышльском, Самборском народ лучше уж управляет с хлебом; тут нигде дара Божьего не портят, не бросают без пользы, ксят и жнут, и складывают по-человечески. Но и тут, нечего греха таить, нигде я не видел еще у нашего мужика веялки, нигде не кушал у наших хозяек хорошо испеченного хлеба, хотя бы и из отличнейшей муки, мало где я видел хорошее масло или вкусно сваренную пищу.

Николай. Все, что ты говоришь, дедушка, правда, но причина тому не непременно уж леность и нерадение, а скорее темнота: народ не знает, как быть и что делать, как помочь своему горю. А насчет веялок, ты это верно сказал: на весь наш посад веялка одна только – у вас. Однако же, по правде сказать, не под силу было бы всякому хозяину, у кого земли не больше, как две или три десятины, завести веялку, стоящую двадцать рублей.

Онуфрий. Это так. Но если бы на веялку сделали складчину пятеро хозяев-соседей, пришлось бы по четыре рубля на брата, а польза всякому была бы настоящая. Нынче веялки делаются легкие: четверо подхватят и перенесут всякую куда угодно. У одного проработала бы несколько дней, когда бы тот отвялся, – взял бы другой.

Николай. Этак в складчину и соломорезки могли бы заводить хозяева!

Онуфрий. Конечно, да соломорезка еще нужнее веялки. Кто умеет ловко веять от руки, тот очистит хлеб порядочно и без веялки, а соломорезка – великое подспорье в хозяйстве, и ее должен бы иметь всякий, если не сам, то в складчину с другими. Время – деньги, а сколько уходит у нас времени на резку! Не у одного скотина едва ноги таскает, оттого что ему никогда нарезать корма, – жует, бедная, солому целиком и тощает; а стань давать ей резку, обваренную кипятком, да подкрашенную мучицей или отрубями – она так раздобрееет, что скоро ты ее и не узнаешь...



Николай. Иное дело разумная работа, и совсем иное дело – работа человека темного.

Онуфрий. Разумная работа всегда дешева. Сам ты видишь: резка машинная вдвое дешевле срезанной косою от руки, как железная цепь дешевле простого каната, потому что одна цепь переживет тридцать канатов.

Николай. Сущая правда! Но от нашего народа нельзя еще ожидать, чтобы работа его была так разумна, как у немцев. Однако же наш народ тоже трудится, работает тяжко, и мне кажется, что упрекать его в лености нельзя. Часто и по ночам наши крестьяне работают, да так еще, что и не сообразишь, когда они и отдыхают: чуть рассвело, они опять за работой!

Онуфрий. Конечно, летом, в страду народ наш действительно работает, потому что знает: ежели не поработать, придется погибать с голоду. Но в другое время куда лучше его поймешь: скажем, если приглядишься к работам общественным или сгонным. Как придет зима, да заметет дороги, да сгонят народ расчищать снег (не даром, а за плату), ты стань себе поодаль в сторонке и присмотрись. Тогда увидишь, что на работу, которую и один сработал бы, вышло десятеро, а то, что сработали бы десятеро, делает сотня человек, потому что не работают, а лишь торчат весь день на морозе. Насилу насили то один, то другой нагнется: но приглядись, как он поднимает лопату, как кидает снег, как ему приятнее мерзнуть, чем шевелиться за делом, как он кряхтит, стонет, после каждой лопаты отдыхает, да опять с четверть часа стоит, пока надумается, в какое место снова запустить лопату...

Насмотришься на все это и подумаешь, что из такого народа ничего путного выйти не может, разве ежели только Сам Господь Бог вдохнет в него новый дух и просветит его, потому что он как был рабом, так и остается. Он еще не свободный человек, а раб, который тогда лишь работает, когда чувствует над собой палку: а как нет палки – нет у него и чести, и он не стыдится простоять весь день без дела и потом протягивать руку за платой! А поди посмотри в деревне у немцев, где тоже есть сгонные работы, – что увидишь? У них на сгонной работе трудятся так дружно и неутомимо, как будто всякий на самого себя... У немца есть честь, есть уважение к самому себе; он стыдился бы стоять, вышедши на работу, считал бы это грехом! Немец умен, знает, что ежели не сделает что нужно сегодня, то через несколько

дней придется снова браться за ту же работу. А у нас на народ надо покрикивать, как на скотину, иначе не будет работы. Срам, позор!

Николай. Да, в нашем народе мало еще чести! Но стоит ли усердно работать весь день из-за четвертака или двугривенного?

Онуфрий. Правда, немец не пойдет за двугривенный; он требует хорошей платы, но зато хорошо и работает, и во всяком случае немец без присмотра сработает вдвое против нашего рабочего. А разве и ты не согласился бы заплатить рабочим по два двугривенных, ежели бы тебе не нужно было за ними самому присматривать, ежели бы ты мог выслать их одних на покос или на пашню с полною уверенностью, что все они будут работать там по-человечески, добросовестно, как следует?

И все это оттого, думается, что более пятисот лет народ наш был в тяжкой неволе, в рабстве, и из него сделали раба, а у раба, как у скотины, нет чести, нет уважения к самому себе. Поясню тебе примером, что такое раб. В старину был здесь у нас в одном панском имении арендатор – не человек, а зверь. Любил он ужасно пороть отданых ему в аренду крепостных, не в наказание за вину какую, а просто для своей потехи, за «здраво живешь»; и когда, бывало, кого-нибудь секут, а тот не поморщится и не вскрикнет, таких пан-арендатор хвалил и награждал, – даст, бывало, высеченному водки четверть, а то и еще что-нибудь. Так вот, приехал я раз к нему в имение покупать пшеницу и сам видел, как мужик, получив двадцать ударов палками, встал, подошел к пану и сказал: «Пожалуйте мне три двугривенных, – я еще лягу на двадцать»; и действительно лег.

От такого раба, не имеющего ни малейшего понятия о чести и достоинстве, от человека, добровольно отдающего тело свое на поругание, чего не делает и скотина, можно ли ожидать, скажи сам, человеческих поступков, человеческого поведения? Такой человек не станет работать без кнута и палки; он даже не поймет, как это трудиться, хоть бы и за плату, когда не стоит приставник с палкой, как бывало при барщине, и не понукает постоянно. А у таких отцов такие и дети; рабская кровь переходит из рода в род!

Николай. А у немцев разве не так было?

Онуфрий. Бывало худо и у немцев, но не совсем так, как у нас. У немцев барином был немец – одна вера, один язык, один народ. Хоть и там было крепостное право, но все-таки в городах и селах дер-



жалось учение и был свет, потому что в немецком народе исстари укоренился обычай, что всякое мало-мальски порядочное селение должно было иметь училище. Грамотный крестьянин имел о себе, о своем достоинстве иное совсем понятие, отчего и помещик считал его за человека, а не за скотину; и хотя по временам бывали и у немцев притеснения, потому что везде уж так водится между людьми, что сильный обижает слабого, но грамотный вернее успевал защитить себя от обиды и добиться справедливости по закону. И в самый разгар крепостничества немец никогда не был таким рабом, как наш русский крестьянин в Галичине под польским паном. Оттого споконвека у немцев была честь, было понятие о своем достоинстве; немец исстари считал себя человеком, уважал себя; оттого и изба, и гумно, и скотина, и еда, и работа всегда были у него лучше, чем у нашего крестьянина. Случалось ли тебе замечать, какова нынче работа по имениям, у панов и евреев?

Николай. Там нынче у нас водка работает!

Онуфрий. Верно сказано. За работу расплачиваются еврей-корчмарь. В страдную пору пан Вроновский обещает жнецам по пятнадцать копеек в день и по две чарки водки; пан Крупович – по пятнадцать копеек и три чарки, а пан Мойша платит только по двенадцать с половиной копеек, да за то по пять раз в день поит мужиков водкой: бочка с водкой так и стоит у него посреди поля, и на пашне весь день играют музыканты. И народ валом валит к пану Мойше. Видят пан Вроновский с паном Круповичем, что дело плохо, что хлеб осыпается и гниет, – волей-неволей посылают своих приказчиков по деревням скликать народ: «Гей вы, мужики! Ступайте к нам, мы дадим тоже по пять чарок и поставим музыкантов, как жид Мойша!». Верно ты сказал, что водка работает! Но разве у немцев отважился бы пан Мойша на такие дела?

Николай. Куда тебе! Немец стыдился бы работать из-за водки и музыкантов. Ему заплати честно, так он тебе честно и сработает. Я сам читал, что у немцев косцу платят по рублю и больше, да работа его и стоит этого. Немец хоть и работает, здоровьяя своего не портит, не то что наш мужик, который работает весь день и подкрепляется водкой в самую жару, а потом еще пляшет хмельной до полуночи.

Онуфрий. Как и прилично старому вековечному рабу! Ведь водка и кабацкие музыканты – наследие старого рабства. Поили его и тешили игрой, чтобы

он забывал свой позор и нужду, чтобы он подплясывал, шатаясь как сумасшедший, потом спал, как скотина, а там опять вставал бы работать и напиваться. Такая работа не дает ни достатка, ни здоровья, ни долголетия. Их дает только разумный человеческий труд, с трезвостью и умеренностью. Я рассказывал тебе про деда своего, какой он был работящий человек, как он ни одной минуты не мог оставаться без дела, постоянно учил нас, что работа – величайшее счастье человека, а праздность, безделие – болезнь и позор. И я всю жизнь следовал его науке... И никогда я не хворал, потому что находил радость в работе, да сил своих не губил в невоздержности и пьянстве, отчего нарождается у людей пропасть болезней.

Очень понравился мне прочитанный в книжке разговор барина с мужиком. Ехал старик-пан и увидел старого, седого, как лунь, мужика, наряжающего на сани навоз. «Отчего ты, – говорит, – старик, не пойдешь да не ляжешь на печке? Пускай молодые уже за тебя работают!» – «Молодым некогда, барин, – отвечает старик, – у молодых другая работа!» – «Ну, а как смерть придет к тебе тут, да скажет: «Пойдем, старик, со мной?»» – «Я ей отвечу: «Погоди, – скажу, – милая, мне некогда, сама видишь, я работаю. Ступай к панам, к жицам: им нечего делать, возьми их с собой». Мотнул пан сердито головой и поехал дальше. И вправду, я сам вижу, мне некогда умирать, потому что я постоянно за работой! И сколько уж я потрудился на свете, а и теперь минуты не могу пробыть без работы.

Иной раз принесут мне обедать в поле, а кушать некогда, – пища так и простишет совсем в горшке, оттого что хочется мне непременно докончить то или другое дело. Дома тоже зовут внуки обедать, а я тешу, сверлю, и мне все некогда, – по несколько раз приходят просить, потому что не могу никак оторваться от работы. Начнут же пчелы на пасеке роиться, придет сенокос, жнитво, – совсем забываешь про еду, с утра до ночи работаешь, да и усталости вовсе не слышишь. Я не могу видеть ленивого человека. Посмотреть только, как он идет, переваливаясь, как медлит, поплевывая в ладони, когда принимается за топор, косу или цепь, как охает – мне тошно становится и зло меня разбирает. Я старик, а не умею ходить медленно; я все бегу, у меня уж кровь такая. Эту живость я люблю и в других, и не могу видеть человека с гнилою кровью, не могу смотреть, как он присаживается к еде, не торопясь ест, потом лениво



принимается за работу, да оглядывается; а как нет присмотрщика, то часами готов стоять, опершись на цепь или косу, лишь бы только «день перепихать, да деньги настоящие взять». И мне видится, что Господь Бог таких лежебок не любит. *Как нам приятно смотреть на неутомимую работницу-пчелу и неприятно видеть ленивую гусеницу-дармоедку, так и Господь Бог с любовью призирает на работящего человека, на живой и охотный труд, и отвращается от ленивца и дармоеда. Бог наказывает их за бездельничество!*

Николай. Это все зависит от того, как родители воспитают детей. Когда они лентяи, так и дети

лентяи, а у родителей работающих такие же будут и дети.

Онуфрий. Верно. Не надобно, однако, забывать и того, что, как говорят, краше человек не станет, а лучше сделаться – сделается. Я расскажу тебе про одного моего работника – из какого он был рода, какой имел нрав, и что потом из него вышло. Звали его Матвей Тупой. Годов с пять тому он женился и отлично ведет хозяйство. Но каков был сначала, так никто бы не поверил, что из него выйдет такой хозяин. Это был такой лентяй, что другого подобного и найти, кажется, нельзя..

Продолжение следует



П
В

Запечатлев в памяти знаменательные события, редакция «Покровского вестника» делится ими со своими читателями на страницах этого Дневника...

ДНЕВНИК ФЕСТИВАЛЯ СМИ ПРАВОСЛАВНЫХ

По благословению Предстоятеля УПЦ Блаженнейшего Митрополита Киевского и всея Украины Владимира Синодальный информационно-просветительский отдел УПЦ с 17 по 21 мая 2010 года провел II Фестиваль православных средств массовой информации в г. Ялта.

Информационная политика Церкви; церковные СМИ в урегулировании конфликтных ситуаций; отношение Церкви к богохульству в СМИ, порочащим публикациям; вопросы ответственности журналистов и многие другие обсуждались на этом фестивале.

Участников фестиваля приветствовал митрополит Симферопольский и Крымский Лазарь, глава Верховного Совета АР Крым и другие представители местной администрации региона. В Крестовоздвиженской церкви Левадийского дворца был отслужен молебен «О начале и успешном проведении фестиваля».



Фестиваль начал свою работу с доклада главного редактора газеты «Светилен» прот. Александра Авдюгина «Отношение к клевете».

Отец Александр рассказал о причинах, почему хула принципиально стала возможной, о том, как представители православных СМИ должны к этому относиться и как реагировать на такие инциденты.

Отец Александр предложил создать электронную рассылку из «центра» о возникших острых конфликтах и реагировать одновременно, слаженно и повсеместно.

Юлия Коминко, ответственный редактор Интернет-портала «Православие в Украине»,



предложила общаться «напрямую» и помогать друг другу.

Злободневную тему о вопросах журналистской ответственности в своем докладе осветила представитель пресс службы Симферопольской епархии Людмила Кожухар. Она дала аналитическую оценку вопроса журналистской ответственности, отведя первоочередную роль ответственности журналистов перед Богом за достоверность информации, за донесение ее до потребителя, за связь, которая происходит через журналиста между Церковью и потребителем этой информации.

Особое внимание Людмила уделила ответственности за воспитание детей и молодежи, за разрешение конфликтных ситуаций; за организацию досуга детей и многое другое.

Докладчица внесла ряд предложений, среди которых актуальна разработка методического пособия для православных журналистов.

«Покровский вестник» обсудил с Людмилой возможность совместного проекта в части воспитания детей и молодежи.

Представитель Симферопольской епархии Артемий Слезкин (газета «Светлячок») разработал схему фотосъемки в храме во время божественной Литургии и предложил ею воспользоваться для обучения фотокорреспондентов светских СМИ.

Юлия Коминко предложила православным изданиям-участникам фестиваля подумать, как выглядят наши СМИ и какими они должны быть в целом?

Для этого необходимо:

- понять глобальный смысл своего издания;



- подумать о концепции своих изданий;
- определить свои цели;
- понять свои задачи: чего мы пытаемся добиться от общества?

- формировать здоровое мировоззрение наших читателей

- помнить о том, что журналистика – четвертая власть; но для СМИ – православных это не власть, а жертвенное служение;

- необходимо переводить читателя в свое ментальное поле. Подавать интересные материалы и таким образом нести свое апостольское служение.

К объединению наших возможностей и усилий сводится информационная политика Церкви. К такому выводу в своем докладе пришел протоиерей Георгий Коваленко – Глава Синодального информационно-просветительского отдела УПЦ.

Отец Георгий предложил:

- создать коллегиум из числа представителей православных СМИ;

- реализовывать единую синодальную политику;

- организовать электронный простор так, чтобы заходя на любой приходской сайт, иметь возможность видеть всю Церковь.

Широкие возможности для каждого перспективного православного издания открывает следующая новость: «В настоящее время Синодальный отдел работает над созданием каталога православных средств массовой информации. Со временем в Церкви будут только те издания, которые выходят в православии и отвечают за свою работу. Формируется официальный список.

- на местах в епархиях будет рекомендовано создать структуру координации своих СМИ с Синодальным отделом;

- предложено СМИ обращаться в Синодальный отдел за присвоением грифа «рекомендовано синодальным отделом УПЦ». Такие издания будут общечерковными! Это существенно поднимет статус соответствующего издания и ответственность за размещенные в нем материалы.

Из доклада «Печатные СМИ» игумена Лонгина (Чернухи), главного редактора официального издания УПЦ «Церковная православная газета», логически вытекает: необходимо перестать «вариться в собственном соку».

В «Церковной православной газете» есть рубрика «Жизнь епархии», куда необходимо присыпать свои материалы из регионов.

- выносить интересную информацию на всеукраинское обозрение
- научиться грамотно перераспределять свое денежное финансирование.
- кроме того, официальная газета может разместить рекламу наших местных изданий и будет предлагать наши издания в подписку.

Как нельзя более своевременно мы прослушали доклад Александра Андрушенко (официальные сайты епархий) «Интернет-проекты УПЦ». Наш «Покровский вестник» в настоящее время вплотную подошел к моменту создания сайта, и теперь мы внесли необходимые корректизы в процесс его формирования.

На фоне цветущих дивных крымских акаций, в неофициальной домашней атмосфере провел «Клуб главных редакторов» игумен Лонгин (Чернуха), по итогам которого он предложил:

- обмениваться материалами;
- продумать систему распространения печатных изданий;
- охватить школы и детские сады;
- проводить «школы православного журналиста»;



- взять в работу тему «Успешность и православие не противоречат».

Завершил свою работу II Фестиваль СМИ православных. Он был ярким и информационно насыщенным, приятно впечатлившим нас высоким уровнем организации и одновременно теплой и дружеской атмосферой с первой до последней минуты нашего на нем пребывания; плодотворным и обучающим, открывающим для каждого из участников бесконечные перспективы, вселяющие надежду в благополучном прохождении нашего основного маршрута под названием «Житейское море».

Дневник вела Алла Станкевич

БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Молитвенно обращаемся ко всем православным христианам с просьбой помочь в благоустройстве храма Архангела Михаила в с. Ракитное Харьковской области.

Продолжается сбор средств для сооружения нового резного с позолотой и живописными иконами иконостаса. Просим помочь посильными средствами всех желающих. Будем молиться за всех благодетелей.

Прихожане Свято-Архангело-Михайловского храма с. Ракитное Нововодолажского района Харьковской области

Реквизиты для денежных переводов:

Расчетный счет

р/с № 2600729553 в АО «Райффайзен Банк Аваль» г. Киев

код 25617032, МФО 380805, код банка 14305909



Почтовый адрес для переводов

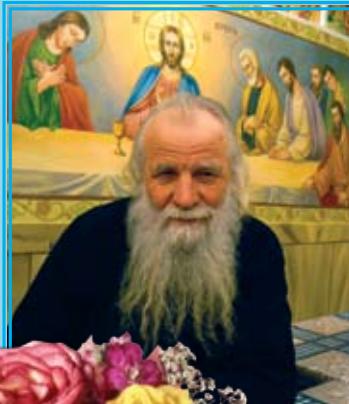
Игумен Никодим (Сылко)

с. Ракитное, Нововодолажский р-н, Харьковская обл. 63211

(в переводе желательно указать цель пожертвования)



Игумена
Владимира,
духовника Свято-
Покровского муж-
ского монастыря,
поздравляем
с Днем
Тезоименитства!



Молитвен-
ным представ-
тельством Пре-
святой Богоро-
дицы и Вашего
небесного покро-
вителя, да дарует Вам
Всещедрый Господь
крепость сил, радость духовную и
Свою всеукрепляющую помошь
в несении высокого служения.

Низко кланяемся за Ваши труды и святые
молитвы.

**Да хранит Вас Господь в здравии и благо-
дествии на многая и благая лета!**



Дорогие братья и сестры!

С момента образования издательского центра «Покровский вестник» сотрудники редакции несли свое апостольское служение, используя компьютерную технику, пожертвованную прихожанами нашей святой обители. Велика благодарность наша всем, кто проявил участие в судьбе газеты!

В связи с расширением миссионерской деятельности издательского центра «Покровский вестник» редакция просит оказать посильную помошь в приобретении компьютерной техники и комплектующих к ней.

Молимся и будем молиться за всех наших благодетелей.

*Пожертвования на реставрацию и восстановление
нашей святой обители просим перечислять
на р/с 260023013071, Код ОКПО 23006991, МФО 351931
в АКБ «Золотые ворота» г. Харьков. Получатель:
Свято-Покровский мужской монастырь.*

Убедительная просьба не использовать газету в бытовых целях. Если она вам больше не нужна – передайте ее другим людям.

Покровский вестник. № 7(28), июль 2010 г.
Ежемесячное издание Свято-Покровского
мужского монастыря.
Выходит на русском языке.
Тираж 1500 экз. Цена договорная.
Главный редактор игумен Глеб (Свидло)
Редколлегия: иер. Константин (Селезнев),
Станкевич А., Тумко И.,
Смоляков С., Савицкая А.
Художник Голубничая К.
Дизайн и верстка Иосипенко Л.И.

Свято-Покровский мужской монастырь.
61003, г. Харьков,
ул. Университетская, 8/10.
Т. деж. монастыря: +38 (057) 731 50 30,
Т. редакции: 755 00 60, 063 158 86 94.
E-mail: pokrovsk0vestnik@mail.ru

Отпечатано в ФЛП Любова Т.В.
Инд. код 2897213688.
61120, г. Харьков,
пр. Тракторостроителей, 67, к. 82.

Взгляды авторов не всегда совпадают
с точкой зрения редакции.

Ответственность за достоверность публикуемой в номере информации несет ее автор.

Редакция с благодарностью примет материала, соответствующие духу и направлению нашего издания. Публикации не оплачиваются.

Рукописи не возвращаются.